

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

子部

御定子史精華卷三十三

禮儀部六

郊社

觀神道察物類

文中子三才不相離也措之事業則有主焉圖丘尚祀一一也方澤粢祭一

也宗廟用饗懷精氣也

五府

史記帝堯紀正月一日舜受終於文祖文祖者堯大祖也注文祖者

之大名猶周之明堂尚書帝命驗曰五府五帝之廟蒼曰靈府赤曰文祖黃曰神斗白曰顯紀黑曰元矩

唐虞謂之五府夏謂世室殷謂重臺周謂明堂皆祀五帝之所也

禮祀

史記孝文帝紀十五年有司禮

官皆曰古者天子夏躬親——上帝於郊故曰郊
於是天子始幸雍郊見五帝以孟夏四月答禮焉
渭陽

五廟

史記孝文帝紀十五年趙人新垣平以望氣見立
因說上設立——欲出周鼎當有玉英見

祠汾陰脽上

史記孝武帝紀天子遂東始——后土——
——注脽音誰汾陰縣在脽之上后土

祠在縣西汾在脽之
北西流與河合也

壽星淵耀

史記封禪書冬郊雍五
帝還拜祝祠泰一贊饗

曰德星昭衍厥惟休祥——仍出——
光明信星昭見皇帝敬拜泰祝之饗

泰祝之饗

見用

樂舞

史記封禪書冬日至祀天於南郊迎長日之至
夏日至祭地祇皆——而神乃可得而禮也
三

百牢

史記封禪書秦文公夢黃蛇自天下屬地其口止
於廊衍文公問史敦敦曰此上帝之徵君其祠之

於是作廊時用三牲郊祭白帝馬後七十八年秦德公
既立卜居雍後子孫飲馬於河遂都雍雍之諸祠自此

興用——
於廊時得金瑞史記封禪書標陽而金泰獻公自以

天好陰地貴陽

史記封禪書八神一曰天主祠天齊天齊淵水居臨淄南郊山下者二曰地主

祠泰山梁父蓋————祠之必於高山之下小
山之上命曰時————祭之必於澤中圓丘云木禺龍

史記封禪書雍四時春以為歲禱因泮凍秋涸凍冬賽
祠五月嘗駒及四仲之月祠若月祠陳寶節來一祠春

夏用騂秋冬用駟時駒四匹——樂車一駟木禺車
馬一駟各如其帝色注禺音寓謂寓其形於木禺馬亦

然樂車謂車有鈴乃樂車見上宿史記封禪書秦以冬
有和樂之節故取名樂車上宿十月為歲首故以十

月——郊見注通權火史記封禪書秦郊見——注
宿猶齋戒也權火烽火也狀若井潔皐矣其

法類稱故謂之權欲令光明遠照通待我具五史記封
祀所也漢祠五時於雍五里一烽火待我具五禪書高

祖問故秦時上帝祠何帝也對曰四帝有白青黃赤帝之祠高祖曰吾聞天有五帝而有四何也莫知其說於是高祖曰吾知之矣乃一一而一也乃立黑帝祠命曰北時悉召故秦祝官復置太祝太宰如其故儀禮因令縣為

駕被具

史記封禪書孝文帝制曰間者比年登皆上帝諸神之賜也欲有增諸神祠有

司議增雍五時路車各一乘一一西時畦時馬車各一乘馬馬四匹駕被具注駕船被馬之飾皆具祈

郊

史記封禪書文帝詔曰朕一一氣成五采史記封禪

上帝諸神禮官議無諱以勞朕

垣平以望氣見上言長安東北有神一一若人冠

統焉或曰東北神明之舍西方神明之墓也天瑞下宜

立祠上帝以合符應於是作渭陽五帝東北神明之舍

廟同宇帝一殿面各五門各如其帝色

見親拜灃渭之會史記封禪書文帝一一以

上見親拜灃渭之會史記封禪書文帝一一以

郊見渭陽五帝五帝廟南臨渭北穿

蒲池溝水權火舉而**五時**史記封禪書上初至雍郊見祠若光輝然屬天焉後常三歲一郊注時音

止孟康云時者神靈之所止五時者郡時密時吳陽時北時先是文公作郡時祭白帝泰宣公作密時祭青帝

秦靈公作吳陽上時下時祭赤帝黃祠太一方史記封禪書毫

帝漢高祖作北時祭黑帝是五時也人謬忌奏一一曰天神貴者太一太一佐曰五帝

古者天子以春秋祭太一東南郊用太牢七日為壇開八通之鬼道於是天子令太祝立八通道見三一史記

其初長安東南郊常奉祠如忌方書有上書言古者天子三年壹用太牢錫一角獸史記封禪

祠神一一天一地一太一天子許之書郊雍獲一角獸若麟然有司曰陛下肅祗郊祀上帝

報享一一一益麟云於是以薦五時時加一牛以燎五壇史記封禪書天子郊雍議曰今上帝朕親郊而后

土無祀則禮不答也有司與太史公祠官寬舒議

天地牲角繭栗今陛下親祠后土后土宜於澤中圜丘為一壇一黃犢太牢具已祠盡瘞而從祠衣上黃於

是天子遂東始立后土祠汾陰脽丘得鼎史記封禪書汾陰巫錦為

如寬舒等議上親望拜如上帝禮

民祠親睞后土營旁見地如鉤狀梧視一天子以禮

祠迎至甘泉從行上薦之至中山瞻臨有黃雲蓋焉有

庶過上自射路弓乘矢集獲壇下史記封禪書有司曰

之因以祭云

承休無疆合茲中山有黃白雲降蓋若獸為符一

一一一一報祠大享唯受命而帝者心知其意而合

德焉鼎宜見於祖禰藏於壇三垓史記封禪書上鄧雍

帝廷以合明應制曰可至隴西西登崆峒幸

甘泉令祠官寬舒等具太一祠壇一一五帝俎豆醴

壇環居其下各如其方注垓重也三重壇也

進史記封禪書五帝獨有一一一注具俎豆酒

醴而進之一曰進謂雜物之具所以加禮也瑄玉

史記封禪書公卿言皇帝始郊見太一雲陽有司奉
嘉牲薦饗是夜有美光及晝黃氣上屬天太史公祠

官寬舒等曰神靈之休祐福兆祥宜因此地光域立太
時壇以明應令太祝領秋及臘間祠三歲天子一郊見

注歷大六寸謂
嘉牲見美光見祐福兆祥見光域見益
之瑄瑄音宣

召歌兒
史記封禪書既滅南越李延年以好音見上善
之下公卿議曰民間祠尚有鼓舞樂今郊祀而

無樂豈稱乎於是塞南越禱祠太一后土始用樂
舞作二十五絃及空侯琴瑟自此起
色食

所勝
史記封禪書有司上言雍五時無牢熟具芬芳不
備乃令祠官進時犢牢具
而以木禺馬

代駒焉注若火勝金
馳我君輿
史記司馬相如傳封禪
則祠赤帝以白牲
頌孟冬十月君徂郊祀

帝以享祉
顯文鼎
漢書武帝紀元鼎五年詔曰巡祭后
土以祈豐年冀州雕壤迺獲

薦於廟注文鼎言

景光十有二明

漢書武帝紀元鼎五年詔曰望見泰一修

天文禮辛卯夜若

光集靈壇一夜三燭

漢書武帝紀元封四

年詔曰朕躬祭后土地祇

炳背蕭

漢書禮樂志郊祀歌

見於

延四方注以蕭炳脂合馨香

若風馬

漢書禮樂志郊祀歌靈之下

也音來反炳音人說反

富媼

漢書禮樂志郊祀歌后土

虎注言連疾也

媼神蕃釐

漢書禮樂志郊祀歌惟泰

母故稱媼海內安

媼神蕃釐

漢書禮樂志郊祀歌惟泰

也言天神至尊而地

神多福也

漢書禮樂志郊祀歌靈路龍

振整而師之也

嘉遒

漢書禮樂志郊祀歌

緼豫為紛

漢書禮樂志郊祀歌恭承禋祀

至積聚修飾為此紛華也緼音於粉反

繡

繡周張

漢書禮樂志郊祀歌

會軒朱

漢書

禮樂志

郊祀歌九歌畢奏斐然殊鳴琴等瑟

臨須

搖

漢書禮樂志郊祀歌盛牲實俎進聞

銷玉鳴

漢書禮樂志郊

祀歌展詩應律

函宮吐角激徵揚羽

漢書禮樂志郊祀歌

注銷鳴玉聲也

以商注發梁歌聲繞梁也

大朱涂廣

漢書禮樂志郊祀歌

為堂注言通神之路飾以朱丹

河龍供鯉

漢書禮樂志郊祀歌殷殷

又甚廣大夷密石累以為堂

鐘石羽籥鳴

醇犧牲注殷音

嘉壇

漢書禮樂志郊祀歌

隱河龍夏之所賜者也供鯉給厨祭也

后皇——
壇祭壇也

貳觴

漢書禮樂志郊祀歌神嘉虞

臚驩

漢書

禮樂志郊祀歌編——
陳也言陳其歡慶令歌上升於天

有光如絳

漢書郊祀志天

子東幸汾陰汾陰男子公孫滂洋等見汾旁——
上遂立后土祠於汾陰睢上上親望拜如上帝禮焉

亨

漢書郊祀志有司皆言聞昔泰帝興神鼎——
統天地萬物所繫象也黃帝作寶鼎三象天地人焉

收九牧之金鑄九鼎象九州皆嘗——
足曰禹以象三德鑒承天祐注騶亨煮而祀也亨音普

庚反禹音歷足中空
不實者名曰禹也

蒙嘉氣

漢書郊祀志宣帝十二年
詔曰朕親飭躬齋戒親奉

祀為百姓——
月上始幸甘泉郊見泰時數有美祥

美祥

見

就陽即陰

漢書郊祀志帝王之事莫大乎承天之序承天之序莫
重於郊祀故聖王盡心極慮以建其制祭天於南郊——

之義也。瘞地於北郊。——之象為萬世基。漢書郊祀志丞相衡

御史大夫譚奏議曰：宜於長安紫壇八觚。漢書郊祀志丞相衡言甘

定南北郊。——天子從之。泉泰時。——宣通象八方。紫壇有文章，朱鏤玉女，黼黻之飾，及玉女樂，注八觚。如今社壇也。觚角也。

樂。見上注。女樂即禮樂志所六綵。漢書郊祀志注：漢舊儀云：祭天用——綺

席六重用玉几。綺席六重。見上。質不飾。漢書郊祀志：郊壇饗帝之義，埽

地而祭，上質也。神祇功德至大，雖修精微而脩庶物，猶不足以報功，唯至誠為可致。——以章天德。紫壇

偽飾，女樂鸞路駢駒，龍各有位饌。漢書郊祀志：今既稽古，建定天地之大禮

馬石壇之屬，宜皆勿修。郊見上帝，青赤白黃黑五方之帝皆畢陳。——祭祀備具，諸侯所妄造，王者不當長遵及北時未定時所

立不宜
德修薦薄吉必大來

漢書郊祀志東隣殺牛不
如西隣之禴祭言奉天之

道貴以誠質大得民心也行犧祀

豐猶不蒙祐
大路所歷黎元不知

漢書郊祀志杜鄴曰古者壇場有常處祭裡有常用贊

見有常禮犧牲玉帛雖備而財不匱車輿臣役雖動而

用不勞是故每舉其禮助者歡說

注大路天子祭天所乘之車也黎元不知言無徭費不

勞於交神於祀子孫千億

下也
漢書郊祀志杜鄴曰詩曰率
由舊章舊章先王法度文王

以之
時公卿之議復還長安南北郊宜如異

地之祀樂有別有合其曰以六律六鍾五聲八音

六舞大合樂祀天神祭地祇祀四望祭山川享先妣先

祖凡六樂奏六歌而天地神祇之物皆至此天地合祀

以祖妣配者也其曰冬至至於地上之圓丘奏樂

以祖妣配者也其

六變則天神皆降夏日至於澤中之方丘奏樂八變則地祇皆出天地有常位不得常合此其各特祀者也

牲左牲右

漢書郊祀志天地用牲一燔瘞瘞用牲一高帝高后用牲一天用一及黍稷燔瘞南

郊地用一及黍稷瘞於北郊其旦東鄉再拜朝日其夕西鄉再拜夕月然後孝弟之道備而神祇嘉享萬物

降輯此天地合祀以祖妣配者也

神祇嘉享萬福降輯上奉燔瘞

漢書終軍

傳軍上對曰陛下盛日月之光垂聖恩於勒成專神明之敬一一於郊宮獻享之精交神積和之氣塞明注

燔祭天瘞祭地郊宮謂泰時及后土也

獻享交神積和塞明

見上注塞答也明者明靈

亦謂告類

漢書陳湯傳薦功祖廟一一上帝注謂以所征之國事類告天也

改郊兆

漢書

韋玄成傳論漢承秦絕學之後祖宗之制因時施宜自玄成後學者蓄滋貢禹毀宗廟匡衡一一何武定三

公後皆數復報況

漢書夏侯勝傳宣帝詔曰孝武皇帝躬仁誼厲威武開明聖緒尊賢顯功

備天地之禮廣道術之

雍神休

漢書楊雄傳甘泉賦惟漢十世將郊上元定泰

路上天符瑞並應

時——尊明號注晉灼曰雍祐休美

協靈辰

漢書楊雄傳甘

也言祐護以休美之祥也雍譜曰擁

衆賦迺命羣僚歷吉日——星陳

禮神之圉頌祇之

堂漢書楊雄傳甘泉賦靡薜荔而為席兮折瓊枝以為芳喻青雲之流瑕兮飲若木之露英集乎——

登乎——欽崇宗祈

漢書楊雄傳甘泉賦於是——燎薰皇天注欽敬也崇積柴也宗尊

也祈求福也舉洪頤

漢書楊雄傳甘泉賦招繇泰壹——樹靈旗注招搖泰壹皆神名洪頤旗名

樵蒸焜上配藜四施

漢書楊雄傳甘泉賦——東燭滄海西耀流沙北燠

幽都南煬丹厓注配藜披離也樵木薪也蒸蔗幹東燭也恨同也以樵及蒸燒火炎上於天又披離四出

西耀北煬南煬

見上注煬古晃字煬熱也言紫燎之光遠及四表也

肝蜜豐融

漢書

揚雄傳

甘泉賦玄璣觚鉅觚之芬烈也

感黃龍訛石麟

漢書

揚雄傳甘泉賦炎一一分燂

清壇

漢書揚雄傳甘泉賦備暗

藹兮降

注言光炎燂盛感神物也

高烟上通

後漢書光武帝紀建

備贊也

暗霽神之形影也委積也

高烟上通

後漢書光武帝紀建

武元年六月燔燎告天注天高不可

方壇四陛

後漢書光武帝

建故燔柴以祭之庶一也

方壇四陛

後漢書光武帝

紀注續漢書曰北郊在洛陽城北四里

地祇

位南面西上高皇后配西南皆在壇上地理羣后從食

皆在

焚犢埋犢

後漢書光武帝紀注漢官

衣畫裳繡

後漢

壇下

儀南郊一北郊一

衣畫裳繡

書明帝紀宗祀光武皇帝於明堂帝及公卿列侯始服冠冕衣裳玉佩綯履以行事注明帝按古禮備其服章

天子郊廟衣皂上絳下前親執圭璧

後漢書明帝紀永平二年正月詔曰

三幅後四幅一一而一一

親執圭璧

朕奉承大業一一一一恭祀天地注周禮四圭尺有二

寸祀天又蒼璧禮天黃琮禮地青圭禮東方赤璋禮南

方白琥禮西方三朝之禮後漢書明帝紀光武皇帝建

玄琮禮北方一一一一注三朝之禮謂中

元元年初起明跋涉懸度駿奔郊時後漢書章帝紀元

堂辟雍靈臺也跋涉懸度駿奔郊時和二年詔曰沙漠

之北蔥嶺之西冒形之類一一一一陵踐阻絕一一一一

咸來助祭注形多鬚貌音而言須鬚多蒙冒其面懸

度者石山也谿谷不通以繩五供後漢書禮儀志正月

索相引而度郊時祭天處也五供上丁祠南郊禮畢次

北郊明堂高廟世廟謂之曰膺曰充後漢書禮儀志正

一一五供畢以次上陵月天郊夕牲注郊

儀先郊日未晡五刻夕牲公卿京兆衆官悉至壇東就位太祝史牽牲入到榜席儀令跪曰請省牲舉手——

太祝令跪牲舉手——太史令牽牲就庖豆酌毛血其一奠天神座前其一奠太祖座前今之郊祀然也

燎位

後漢書禮儀志正月天郊夕牲晝漏未盡十八刻初納夜漏未盡八刻初納進熟獻太祝送旋皆——

——宰祝舉火燔柴火然天
七郊 後漢書禮儀志永平二年三月上始帥羣

子再拜興有司告事畢也
臣躬養三老五更於辟雍行大射之禮郡縣道行鄉飲酒於學校皆祀聖師周公孔子牲以犬如是——禮樂

三雍之
元始故事 後漢書祭祀志建武元年光武即位義備矣
於鄠為壇營於鄠之陽祭告天地采

用——中郊祭——六宗羣神皆
從未以祖配天地共犢餘牲尚約
共犢 見八陞重壇 後漢

書祭祀志建武二年正月初制郊兆於雒陽城南七里依鄠采元始中故事為圓壇——中又為——天地位

其上皆南鄉西上其外壇上為五帝重紫皆紫見青陽
位其外為壇重紫皆紫以像紫宮

朱明西皓玄冥

後漢書祭祀志隴蜀平後乃增廣郊祀
高帝配食樂奏

雲翹有命舞

一席三神

後漢書祭祀志中營四門門用席十
八枚外營四門門用席三十六枚凡

用席二百一十六枚
皆筦簫率

五郊

後漢書祭祀志明帝升靈臺
以望雲物迎時氣

天郊六十二神地郊四十四神

晉書禮志則五帝
之佐日月五星二十八

宿文昌

北斗三台司命軒轅后土太一天一太微鈞陳

北極兩師

雷電司空風伯老人凡也則

五嶽四望四海四瀆五湖五帝之佐沂山嶽山白山靈

山醫無閭山蔣山松江會稽山錢塘江先農凡

也五精之帝佐天育物

晉書禮志太昊配木神農配火
少昊配金顓頊配水黃帝配土

此五帝者配天之神同兆之於四郊報之於明堂祀天
大裘而冕祀五帝亦如之或以為

者也前代相郊堂兆位晉書禮志摯虞以為明堂之祭
備物以薦三牲並陳籩豆咸列

禮同人理故配以近考朱火芳新晉書樂志
天郊饗神

歌整泰壇禮皇神精氣感百靈賓紫烟遊冠青雲見澤

雲翔化風舒晉書樂志天郊饗神歌神之玉觴晉書樂
志天郊

饗神歌咸絜齋並芬舞象德歌成文晉書樂志地郊饗
神歌祇之至舉欣

芳烹牲牲享嘉泰晉書樂志地郊饗神鈞天廣樂晉書潘
岳傳閑

居賦背冬涉春陰謝陽施天子有事於柴燎以柴天宋
書

郊祖而展義張御定子史精華十一

高祖紀論鍾石
變聲——改物
移郊正午以定天位
宋書禮志徐爰議
晉氏過江於東南

已地創立丘壇今聖圖重造舊章畢新南驛開塗陽路
修遠謂宜————乃移郊兆於秣陵牛頭

山西正在蒯席
宋書禮志郊之日未明八刻太祝今進
官之午地饌牲用蒲栗二頭羣神用牛一頭醴用

拒鬯璧用蒼玉——各二不設
蒯蓐古者席藁晉江左用蒯

脫鳥升壇
宋書禮志博
士太常引皇

帝至南階————詣壘盤黃門侍郎洗爵跪授皇
帝執樽即授爵酌拒鬯授皇帝跪奠皇天神座前

福酒
宋書禮志太祝令各酌福酒合置一爵中跪進皇
帝再拜伏——訖博士太常引帝從東階下還

南牲玉
宋書禮志北郊太祝令——饌物詣壇置牲上
訖又以一牲覆其上治禮舉手曰可獲二十人

俱時下土填塹欲壇兆
宋書禮志古者郊丘不異宜拜
半博士仰白事畢圓丘方澤於南北郊更修治——

告義功

宋書禮志宋高祖討桓靈極尊唯一

宋書禮志郊天

非天子不祀也

而已故遇雨遷郊

宋書禮志大明二年正月有司奏今月六日南郊至

時或雨應得遷日與否博士王

乘玉輅

宋書禮志泰始四年八月詔曰

朕以大冕純玉纁元衣黃裳

高燎煬晨

宋書樂志宋南郊雅樂登歌禮

郊祀天宗祀明堂

行宗祀敬遠郊裡金枝中樹廣樂四陳陟配在京降德

在民奔精照夜

告成大報受釐元神月御按

節呈驅扶輪遙興

月御按節星驅扶輪

見表範

宋書樂志宋南

郊雅樂登歌管奏時定天衷思

聳神蹕

宋書樂志宋南郊雅樂登歌望

心獻謀筮從建

設郊宮

帝間靈之來辰光溢潔

辰光溢

見明輝夜華暫

案酌娛太乙明輝夜華暫日

日見報清穹

宋書樂志宋南郊雅樂登歌裸

華蓋動紫

微開

宋書樂志宋明堂歌地紐

漢拂幌月棲檐

宋書樂志宋明

堂歌構瑤凡聳珠

雖臺辨朔澤宮練辰

宋書樂志宋明

簾

夕照明水朝陳潔火夕照明水朝陳

見六瑚賁室八羽

華庭

宋書樂志宋明堂歌昭事宣聖懷濡上靈懷濡見

四空香

樂志雲既動河既梁萬里照

神之璇庭玉殿

見

三足鳥

宋書符瑞志王若慈孝天地則至

黃門執麾

宋書百官志給

人與侍中俱掌衆事郊

夏正得天之數

齊書禮志三皇祭天一用夏正

廟臨軒則一人

所以然者

也

魏晉率由漢典

齊書禮志光武建武二年定郊祀兆於洛陽

因盧王兩說

齊書禮志永明元年立春在郊後世祖欲遷郊尚書令王儉啓業禮記郊

特牲云郊之祭也迎長日之至也易說三王之郊一用

夏正盧植云夏正在冬至後傳曰啓蟄而郊此之謂也

然則圜丘與郊各自行不相害也王肅曰周以冬祭天

於圜丘以正月又祭天以祈穀祭法稱燔柴太壇即圜

丘也春秋傳云啓蟄而郊則祈穀也謹尋禮傳二文各

有其義——有若合符中朝省二丘以并二郊即

今之郊禮義在報天事兼祈穀

既不全以祈農何必俟夫啓蟄

二丘見義在報天事兼

祈穀上慢省

齊書禮志尚書令王儉啓今齊內合朔合朔之日散官備防非預齋之限者於止車

門外別立——若日色有異則列

於省前望實為允竊謂無煩遷日

郊丁社甲

齊書禮志漢永平以

來明堂兆於國南而郊以上丁故供修三祀得并在初
月雖郊有常日明堂猶無定辰何則——有說則
從經禮無文
辛丁合宜
齊書禮志禮以辛郊書以丁
難以意造

陳帳

齊書禮志建武二年庚曇隆啓宋元嘉南郊至時
帷作——以為退息太始薄加修廣永明初彌

漸高麗往年工匠遂啓立瓦屋至敬無文以素為貴竊
謂郊祀宜擬休偃不俟高大以明謙恭肅敬之旨庶或
仰允太靈
氈牀
齊書禮志博士賀瑒議周禮王旅上帝
俯偃羣望
氈牀
張擅案設皇卽禮案以——為——於帳中
不聞郊所
瓦殿
齊書禮志虞炎議漢之郊祀天子自竹
置宮宇
宮望拜息殿去壇場既遠郊奉禮畢旋

幸於此——之與
古則張幕今也房省
齊書禮志祠部
帷宮謂無簡恪
郎李撝議凡祭

之文既不止於郊祀立尸之言理應關於宗廟——
宗廟旅幕可變為棟宇郊祀氈案何為不

轉製

大德配衆

齊書禮志何佟之建議曰郊祭一帝青

壇奄靄翠幕端凝

齊書樂志夕牲歌
嘉俎重薦兼籍再升

五時

昭鬯六宗彝序

齊書樂志皇帝升壇登歌辭
介丘望塵皇軒肅舉

牲

罇俯陳柴幣仰燎

齊書樂志南郊歌辭天以德隆

靈正

丹帷月肅紫墀

齊書樂志北郊歌詔禮崇營敬

寶旆旒

駕

齊書樂志北郊歌
旋溢素景鬱紫蹕

轉
篚幕

齊書樂志北郊歌承
帝休圖祗敷靈祉

周序軒朱凝會牲

牲幣芬壇見空中異香

梁書武帝
紀中大通

五年正月親祠南郊先是一日東南郊令解滌
之等到郊所履行忽聞
有
三
隨風至

大同輦

梁書武帝紀大同五年正月賀琛奏南北二郊高燔太
請用素輦以待中陪乘詔改素輦為——

一梁書武帝紀太清元年五月親祠南郊詔曰朕沐浴
齋宮虔恭上帝祇事禋燎——大禮克遂感慶

兼懷思與億兆同其感慶兼懷見得西鄰心梁書蕭子
福惠可大赦天下

啓曰伏惟聖教率由尊嚴郊廟——歌辭須典告大
之——知周孔之迹載革牢俎德通神明

語梁書蕭子雲傳敕曰郊廟——應——埃雲晚霽陳書
——不得雜用子史文章淺言

紀詔曰今月乙亥升禮太壇頻月亢景侯昭華陳書高
陽秋霖奄降——星象夜張祖紀承

定三年親祀南郊詔曰孟陬嘉月高禋陳書文帝紀天
備禮太壇——人祇允慶嘉元年正月親

祀南郊詔曰朕式饗上元虔奉牲玉——雲物韶朗見日有
——禮畢誠敬兼弘雲物韶朗風景清和

冠

陳書文帝紀天嘉元年正月親祀北郊

設帷宮

陳書世祖紀於南郊幣告胡公以

配天間二年

南史宋明帝紀泰始六年正月初制一祭南郊間一年一祭明堂北極大

星

南史何氏傳欲正郊丘南郊祠五帝靈威仰之類丘祠天皇大帝是也往代合之郊丘先儒

之巨失膏雨迎夜清景麗朝

南史沈懷文傳孝武嘗有事圓丘未至期而雨晦竟夜明

旦風霽雲色甚美帝升壇悅懷文稱慶曰昔漢后郊祀太乙白晝重輪神光四燭今陛下有事茲禮而

感所致臣願與侍臣賦之撰儀魏書道武帝紀天興元年詔儀曹郎中董謐

郊廟社稷朝樺木成林

魏書禮志李敞等既祭斬樺木立之以置性體而還後所立

生長其民益神奉之咸謂魏國感靈祇之應也

赤雀效祉

北齊書文宣帝紀柴燎告天是

日京師獲赤雀獻於南郊

加雜馥

隋書禮儀志南郊明堂用沉香取本天之

質陽所宜也北郊用上和

二儀並尊

隋書禮儀志明山賓稱頃代以來南

北二郊同用夏正詔更詳議山賓以為

染俎

隋書禮儀志天

監十一年太祝牒北郊止有一海及二郊相承周

盛牲素案承玉又制南北二郊衆神之座悉以白茅詔

下詳

桑根車

隋書禮儀志玉輅殷祀所用虞氏謂之鶩車夏后氏謂之鈞車殷謂之大輅周謂之

乘輅昔成湯用而郊祀因

苾席

隋書禮儀志五經博士陸瑋等云今南郊神座

皆用——此獨莞類未盡質素之

裡雅

隋書音樂志就理宜以藁秸為下籍蒲越為上席

年儀注奏昭遠齊及梁不改就埋位齊永明六年儀注奏隸幽至是燎埋俱奏——取周禮大宗伯以裡祀祀

昊天上帝也其華俎隋書音樂志牲雅曲禮容宿設祀
辭並沈約所製

蘭握蘭握上雲孤清引隋書音樂志禮雅曲載陳珪
矣晉書經

高懸俯昭象搖珠動佩隋書音樂志北郊登歌曲躬茲
物仰致高烟

彫梁繡拱丹楹玉墀隋書音樂志歌青帝辭靈威以降百福來

高明樂奏覆奏舞隋書音樂志禮五方上帝並宸衛騰

景靈駕霏烟隋書音樂志園丘北郊通神泰紺幄霞褰

隋書音樂志皇帝升丘奏皇夏辭紫壇鳳旂隋書音樂志明堂送

神解神心憚將遠征飾龍蹕靜郊門隋書音樂志園丘
駕墀一指閭閻憇層城

夏辭旌迴外壁氣含春

隋書音樂志圜丘奠玉帛奏昭夏辭員玉已奠蒼幣斯陳瑞開

成象

彫禾飾竿翠羽承臺

隋書音樂志圜丘皇帝飲福酒奏皇夏辭鈞陳掩映

天駟徘徊

雨留甘雲餘慶

隋書音樂志圜丘撤奠奏雍樂解暢皇情休靈

命

菁芳

隋書音樂志圜丘望燎奏皇夏辭休氣馨香

牢芬六鼎

歌韻八風

隋書音樂志皇帝初獻黃帝奏雲門舞歌解夕安

恒蕙

鳳凰管梧桐園

隋書音樂志祀五帝初獻配帝舞歌辭四時咸一德五氣或同論猶

吹

尚

舞六代陳四圭

隋書薛道衡傳高祖文皇帝頌光臨寶祚展禮郊丘

對

而降天神

飛烟太乙

隋書薛道衡傳高祖文皇帝頌宗伯撰儀太史練日

而饗上帝

孤竹之管雲和之瑟展禮上元

珪璧朝會山川望秩

罷袒裸

北史魏孝文帝紀太和十六年正月

始以太祖配南

審位

北史劉芳傳轉太常卿以所置五郊及日月之位去城里數於禮有違乃

郊詔

上疏曰國之大事莫先郊祀郊祀之本實在漢不設

王畿則以其方數為郊處故東郊八里南郊七里西郊九

里北郊六里中郊

上元舞

舊唐書高宗紀上元三年十一月教新造圓丘方澤享

在西南未地五里

太廟用之

九宮貴神

舊唐書明皇紀天寶三載十二月親祀於東郊禮畢大赦天下

餘祭則停

壇制四成

舊唐書禮儀志圓丘一各高八尺一寸下成廣二十丈再成廣十五丈三成廣十丈四

成廣北辰座

舊唐書禮儀志檢太史圓丘圖

貞觀禮

舊唐書禮

五丈

昊天上帝座外別有

儀志王仲丘曰按

嚴配

舊唐書禮儀志明皇制曰正月正月上辛祀感帝於南郊

正月上辛祀感帝於南郊

欽定四庫全書

御定子史精華

十六

獲月律奏音

舊唐書音樂志五郊迎氣各以一一而其

闔陽播氣甄曜垂明

舊唐書音樂志冬至

圓丘樂章一一有赫圓宰深仁曲成

疊璧編珠

舊唐書音樂志冬至

圓丘樂章一一

凝影皇

樂奏鏘金

舊唐書音樂志大享昊天樂章禮崇備物一一

壇路一一

流彩帝郊前

蘭羞委

乾路天扉

舊唐書音樂志大享昊天樂章式

薦桂醑盈斟

闕入紫微望

靈歌舊唐書音樂志祀昊天上帝樂章肅穆

仙駕仰思徽

大禮鏗鏘

八音恭惟上帝希降一一

藻真

舊唐書音樂志祀昊天上帝樂章虔敷一一敬展郊裡

祀宗陳德

舊唐書音樂志圓丘樂章

無愧斯誠

丹青寰宇宮微山

舊唐書音樂志圓丘樂章郊壇齊帝禮樂祀天一一

三薦

舊唐書音樂志圓丘樂章六成既闕一一云終

琤篴

舊唐書音樂志李秋享上帝於明堂

樂章八牖晨披五精朝奠霧凝——風清金
縣神滌備全明渠豐衍載結羹俎陳誠以薦
縣上紂

廷舊唐書音樂志孟夏雲祀上帝於南郊樂章——分
彩瑤園吐絢風管晨凝雲歌曉轉肅寧蘋藻虔申桂

奠風管雲歌見瓊羞玉醑舊唐書音樂志五郊樂章禮
陳性幣樂備簫箏——溢俎

浮觴雨零感節雲飛應序舊唐書音樂志方氏樂章——
纓紱載解

皇靈候暖風春舊唐書音樂志汾陰樂章樂和禮
具舉備——恭惟降福實賴明神秀簋

芳俎舊唐書音樂志汾陰樂章——豐祇舊唐書音
薦——盈寶永永福流其昇如日黃祇樂志地祇

樂章——是祇我其風草樹霑和飛沉沐惠舊唐書音
夜黃晨誠潔匪違寧舍樂志祭神

州於北郊樂章神州陰祀洪恩廣濟——
禮修鼎俎奠歌瑤幣送樂有章靈軒其逝瑤幣

見郊配

舊唐書張九齡傳遷右拾遺時帝未行親郊之禮九齡上疏曰自古總統之主必有——之義

伏望以迎日之至展焚柴之禮

采席

見

危冠乘馬

舊唐書劉

知幾傳知幾議祕閣有梁武者

禮神九玉

舊唐書王起傳起判太常卿充

禮儀詳定使創造

——————

奏議曰謹按周禮以蒼璧

禮天黃琮禮地青珪禮東方赤璋禮南方白琥禮西方

黑璜禮北方又云四圭有邸以祀天兩珪有邸以祀

作

地主璧以祀日月星辰凡此九器皆祀神之玉也

仙臺

唐書文宗紀會昌五年有事於南郊大赦賜文武官階勳爵————於南郊

六天

唐書禮樂

志天皇大帝者北辰耀魄寶也青帝靈威仰赤帝赤熛怒黃帝含樞紐白帝白招拒黑帝汁光紀者五天也由

是有——之說

奏四嚴

唐書儀衛志伶工謂夜警為嚴凡大駕嚴夜警十二曲中警三

後世莫能廢焉

曲五更嚴三遍天子謁郊廟夜五鼓搏裁文物唐書崔

過半

——

——

車駕至橋復奏一嚴

——

——

——

——

——

——

——

元元年天子郊見為大禮使歲告燎宋史禮志開寶元

早用屈縱——————————

壇稍遠不聞——————————

懽火令光明遠照通於祀所匏爵宋史禮志慶歷中太

帝以——————————

獻以木爵御封香宋史禮志凡常祀天地宗廟皆內

寺每祠祭命判寺官緘署禮料送禮料見習儀青城宋

祀所凡祈告亦內出香遂為定制

禮志元豐六年詳定禮文所言本廟親祠南郊習

儀於壇所伏請南郊——————————

宋史禮志慶歷元年判太常寺呂公綽言舊禮郊廟專

要數皆準古而不實三酒五齊明水明酒有司相承名

為——————————

立表宋史禮志天聖六年親郊青繩宋史禮志元

則——————————

於青城表三壚

奉祀禮文所言周官外祀皆有兆域後世因之稍增其制國朝郊壇率循唐舊雖儀注具載圓丘三壝每壝二

十五步而有司乃以一代內壝誠不足以等神位序祀事嚴內外之限也伏請除去青繩為三壝之制從之

四祖迭配

宋史禮志國初以來南郊四祭及感生三聖帝皇地祇神州凡七祭並以

並侑

宋史禮志皇祐五年郊簪花從駕宋史禮志隆興二年詔改來年

元為乾道乃以正月一日有事南郊禮成進胙於德壽宮導駕官自端誠殿

賀陳設儀注配侑意宋史禮志宋制三歲郊祀每歲祈並同上壽禮配侑意宋史禮志宋制三歲郊祀每歲祈

神州地祇圓丘並遣合祭六議宋史禮志元祐五年十官告祖宗之

地八年禮部尚書蘇軾復陳顧享宋史禮志南郊青城至壇所五百一十八

步自端至圉至皇地祇壇之東壇五百五十六增冰鑑

宋史禮志崇寧初禮部員外郎陳旻言常祭地祇配位

各用冰鑑一今親祀盛暑請正配及從祀位四

十一紂六天正五室宋史禮志禮部尚書許光凝等議

帝為五精之君昊天佐故分位於五室與享於明堂

神宗詔惟以英宗配帝悉去從祀羣神陛下肇新宏規

得其時制位五帝於五室既無以稱概配之嫌止祀五

帝又無羣神從祀之禮則神考於前陛下於後其揆一也至是詔奉禋歌宋史樂志景祐二年

增不可為暑輟行宋史藝文傳為國子丞太常博士

子父天母地既為寒而廢祠其鹿顙連史程宗

而此漢儒陋說爾願亟正之

御定子史精華

八年二月造大酒器刻為鹿
文名曰——貯酒以祭天
君樹
遼史禮志祭山儀設天神地祇位於木葉

山東鄉中立——前植羣樹以像朝班又偶植二樹以
為神門皇帝至君樹前下馬升南壇御榻坐羣臣以次

入就位皇帝詣天神地祇位致奠復位坐北
府宰相及惕隱以次致奠於君樹偏及羣神
柴冊
遼史

解——禮名積薪為壇受
羣臣王冊禮畢燔柴祀天
敷繹曠文明昭大報
金史禮志大定

十一年始郊詔曰天休滋至年穀累豐敢不——
————取陽升之至日親饗於圓壇
幄殿

元史世祖紀至元二十
七年正月造祀天——
恢恢上圓
元史禮樂志郊祀樂

臭日監孔昭
思皇多祐
黃道禰禱
元史祭祀志郊祀儀注設——
——自大次至於小次版位及

壇上皆
設之
實水納烹
元史祭祀志郊祀烹牲刑部
尚書監之監——之事
南郊十

議

元史表楠傳初建——楠進——曰昊天五帝議祭

燔柴泰壇議郊不當立從祀議郊明堂禮儀異制

鍾鼓

更漏

元史齊履謙傳始立南郊履謙攝司天臺舊制司

白軍執請用——

崑陵北阿

東方朔十洲記崑崙號

畢乃乘蹻車度弱水而到此山

神光燭耀

王充論衡宣

祀上帝於——轉大功於九天

甘泉鹵簿

三輅

——並見或興子谷——齋官十有餘日

甘泉鹵簿

三輅

明年祭后土靈光復至如南郊之時

天子出車駕次第謂之鹵簿有大駕公卿奉引大將軍

參乘太僕御屬車八十一乘作三行尚書御史乘之備

千乘萬騎出長安出祠天於甘泉名曰——法駕

京兆尹奉引侍中參乘奉車郎御屬車三十六乘北郊

明堂則省副車

省副車

見

天冊府弧矢

李綽尚書故實——尺度蓋倍於常者

藏在庫歷代郊丘重禮必陳於儀衛之前以耀武德

達自然氣

宋祁筆記郊也者不屋者也

——也埽地而祭器用陶匏不敢以人之所愛奉之尊之也遠而敬之也

五使

宋敏求春明退朝錄

每南郊大禮循唐制命——宰相為大禮使學士為禮

儀使兩簿使御史中丞為儀仗使知開封府為橋道頓

遞百神皆預

沈括夢溪筆談唐故事凡有事於上帝則使百神皆預——遣使祭告惟太清宮太廟則皇

帝親行其冊祝宗廟謂之奏告餘皆謂之祭告惟南郊方為正祠

正祠

見大禮推恩

夢溪筆談故事宗子無遷官法唯遇稀曠大慶則普遷一官景祐帝初定祖宗並配南郊宗室欲緣——乞

——使諸王宮教授刁約草表

四音

沈括夢溪筆談圓丘上聞自此遂有南班之授方澤之樂皆以角為

先其次徵又次宮又次羽始於角木木生火火生土土生水木火土水相次者天地之叙故以之禮天地此

一之序也天之氣始於子故先以黃鍾天之功畢於三月故終之以姑洗地之功見於正月故先之以太簇畢

於八月故終之以南呂幽陰之氣鍾於北方故三樂見先之以黃鍾終之以應鍾此三樂之始終也

勸弊王閭之渾水燕鼓錄舊制郊祀禮成駕還闕門有

以泥金絳囊金吾掌之金塗銅為鐵長三寸其端所以合符者也貯以泥金紫囊駕前掌之駕至端門闕吏聞

扉以問曰南來者為誰駕前司告曰天皇皇帝奏請行勸箭之儀交勸奏曰勸訖又審曰是否贊者齊聲曰是

三審乃啓扉列學士執綬上奏玉輅率命翰林班起居駕乃入

朝問月華正中周必大玉堂雜記上親郊加恩羣臣必大草制云裸將大宮霽濤驟霽陟格大

次定日辰公書御定子史精華三

寢

慢城

紫廷珪海錄碑事在

夕裸宵燔

紫廷珪海錄碑事王

為玉郊祀慶成詩黃流

宸幄帝轅

紫廷珪海錄碑事王

拱低

大圓

紫廷珪海錄碑事王為玉郊祀慶

千

迴黃

福一誠

紫廷珪海錄碑事王為玉南郊

側班

紫廷珪海錄碑事王

為玉詩——四象升虛次待高烟注舊制親祠百官側

班迎駕詔特止之自亞獻行禮不入小次拱立以俟升

燎元祀——惟攝犀望咸秩注元大也

歆馨

紫廷珪海錄碑事東京賦

神——而顧德

萬玉陪

紫廷珪海錄碑事宗楚客詩

帝

祚靈主以元吉

萬玉陪

版薦三神享明祠

——

裡

紫廷珪海錄碑事王

鑾殿

羅泌路史黃帝建——

以祀上帝接萬靈

御定子史精華卷三十三

御定子史精華卷三十四

禮儀部七

封禪

七十二家

管子桓公既霸會諸侯於葵丘而欲封禪管子曰古者封泰山禪梁父者

吾所記者夷吾所記十有二見鄒上秦北里禾

管子古之封禪

十有二焉一茅三脊所以為盛江淮之間一茅三脊所以為藉也東海致比目之魚西海致比翼之鳥然後物

有不召而自至者十有五焉

一茅三脊

見比目魚

見比翼鳥

見菁茅

一束

管子天子封禪號令天下諸侯曰諸從天子封於泰山禪於梁父者必抱

今者不

禪藉見萬有餘家

史記三皇本紀自古封泰山得從

之不能

振兵澤旅

史記孝武帝紀上曰古者先

餘萬運祭黃帝冢橋山澤

修封

史記孝武帝紀建漢望

景傳聲

史記孝武帝紀索隱贊

符瑞見

史記封禪書自

嘗不封禪蓋有無其應而用事者矣

蒲車

史記封禪書

一惡傷山之土石草木掃地

習射牛儀

史記封禪書

與公卿諸生議封禪封禪用希曠絕莫知其儀禮而羣儒采封禪尚書周官王制之望祀射牛事齊人丁公年

九十餘曰陛下必欲上稍上即無風雨遂上
封矣上於是乃令諸儒一一草封禪一
與神通史記

封禪書天子聞公孫卿及方士之言黃帝言上封禪皆
致怪物一一欲放黃帝以上接神僊人蓬萊士高世

比德於九皇而頗
比德九皇見白雲起封中史記封禪

采儒術以文之
其夜若有光畫僊人間史記封禪書還泰山修五年之

有
者在太山下趾南方方士多言
鳴和鸞揚樂頌史記司

傳難蜀父老方將增太山之封加梁父
一卷書史記司

傳相如既病免家居茂陵天子曰司馬相如病甚可往
從悉取其書若不然後失之矣使所忠往而相如家無

書問其妻對曰長卿為一一曰有使來求書奏之
其遺札書言封禪事奏所忠忠奏其書天子異之
續

昭夏崇號謚

史記司馬相如傳封禪書紛綸藏藁堙滅而不稱者不可勝數也

可道者七十有二君注昭進讓史記司馬相如傳封禪明也夏大也德明大相繼進讓書蓋周躍魚隕航休之

以燎微夫斯之為符也呂登介丘不亦慝乎進漢可其何真與注進周也讓漢也言周末可封禪為進漢可

封禪而不封號呂況榮史記司馬相如傳封禪書陛下禪為讓也德侔往初功無與二期應紹至

不特創見意者泰山梁父設壇場望幸蓋垂恩儲社將注呂況受上天之采為名號

呂薦成

史記司馬相如傳封禪書上帝三神之驩缺王道

之儀羣臣慝焉注呂眾瑞物初三神驩見上注挈缺也至封禪處薦之上天告成功也三神驩三神地祇天神

也山嶽秦符行事史記司馬相如傳封禪書夫修德呂錫符呂呂呂不為進越故聖王弗替

而修禮地祇謁款天神勒功中嶽以彰至尊
尊舒盛德發榮疏受厚福昌浸黎民也
修禮謁款見

雜薦紳之略述

史記司馬相如傳封禪書皇皇哉斯事
天下之壯觀王者之丕業不可貶也願

陛下全之而後因——先生——使獲曜日月之

末光絕炎呂展采錯事猶兼正列其義校飭厥文作春

秋一藝注校一作秋被猶展采錯事見上注錯音厝采

拂也音廢按漢書薦作緇展采錯事官也使諸儒記功

著業得觀日月末光殊絕之用作春秋一藝見上注春

呂展其官職設厝其事業者也作春秋一藝秋者正天

時列人事諸儒既得展事業因兼蜚英聲騰茂實史記

正天時列人事敘述大義為一經蜚英聲騰茂實司馬

相如傳封禪書俾萬世得激清流揚微波——

前聖之所以永保鴻名而常為稱首者用此宜命掌

故悉奏其儀而覽焉注飛揚稱首見上注稱掌故奏儀

英偉之聲騰馳茂盛之實也稱首尺孕反掌故奏儀

見名山顯位

史記司馬相如傳封禪頌萬物熙熙懷而上
慕思——望君之來注名山大山也

顯位封禪也

封禪

史記司馬相如傳封禪頌廡之有章不必
諄諄依類託寓諭旨——注天之所命表

呂符瑞章明其德不必諄諄然有語言也寓
寄也樂山也言依事類託寄呂喻封禪者

萬靈禋祀

史記太史公自序受命而王封禪之符罕用則
——周不——追本諸神名山大川禮作封禪書第六

呼

萬歲三

漢書武帝紀元封元年詔曰朕用事華山至於
中嶽親登嵩高御史乘屬在廟旁吏卒咸聞——

——者——登禮周不答
其令祠官加增太室祠

登禮

見上注言——
於神無不答應

俎生魚

漢書

武帝紀注封者尚
玄酒而——

祀地主

漢書武帝紀注下禪梁父
——示增廣此古制也

況

施

漢書武帝紀詔曰朕用事八神遭天地——著見景
象屑然如有聞震於怪物欲止不敢遂登封泰山至

於梁父然後升禮肅然自新嘉與士大夫更始其以十月為元封元年注况賜也施與也言天地神靈賜我瑞

應按肩用事介上漢書武帝紀太初二年四月詔曰朕光

應見寢尋於泰山漢書郊祀志天子至榮陽還過雒陽下詔封周後令奉其祀上始巡幸郡

縣封事漢書郊祀志周霸屬一注屬會

玉牒書漢書郊祀志天子至梁父禮祠地主封泰山下東方如郊祀太乙之禮封廣丈二尺高九尺其

下則有報德星漢書郊祀志有星孛於東井後十餘日有星孛於三能望氣王朔言後獨

見填星出如瓜食頃復入有司皆言陛下建漢家封禪天其一一云注德星即填星也言天以德星報於帝

泰山靡記梁父罔幾漢書司馬相如傳封禪書或謂且天為質聞示珍符固不可辭若然

解之是

一也按史記周作康

昭姓考瑞

漢書兒寬傳封泰

一帝王之

合祛

漢書兒寬傳封禪告成於天地神祇祇戒精專呂接神明注祛開散台閉

盛節也

也開閉於

祇戒精專

上見

兼總條貫金聲玉振

漢書兒寬傳唯天子

建中和之極

一順成天慶垂萬世之基

順成天慶

上見

六律五

聲幽贊聖意

漢書兒寬傳從東封泰山還登明堂寬上壽曰臣聞三代改制屬象相因陛下合指

天地祖立明堂辟雍宗祀泰山

一為萬世則天下幸甚神

樂四合以承嘉祀

上見

發祉闔門

漢書兒寬傳寬上壽曰將建大元本瑞登告岱

宗一以候景

日宣重光

漢書兒寬傳寬上壽曰癸亥宗祀

至注闔諸與開同

元甲子肅邕永享光輝充塞天文粲然見象日昭報降
符應臣寬奉觴再拜上千萬歲壽制曰敬舉君之觴

天文粲然

見上

上千萬歲壽

見上

發嘉號

漢書終軍傳

於營丘以應緝

熙注嘉號封禪也泰山在齊分野故曰營丘也登封泰山以明姓號也

海效鉅魚

漢書夏侯勝傳

孝武皇帝備天地之禮廣道術之路上天報况符瑞並應————神人並見山稱萬歲功德茂盛延光

漢書揚雄傳長楊賦方將俟元符昌禪梁父臚岱

漢書敘傳

昔在上聖昭事百神類帝禋宗望秩山川季末大夫——侯伯僭時放誕之徒緣間而起注臚陳也黃鵠

三十

後漢書章帝紀幸泰山柴告岱宗有————從西南來經祠壇上東北過於宮屋翺翔升降進幸

奉為民報德

後漢書祭祀志注東觀書載太尉趙熹上言陛下聖德洋溢作民父母黎庶賴福海內清

平功成治定羣司禮官咸以為宜登封告成

百王所同當仁不讓宜登封岱宗正三雍之禮呂明靈

契望秩羣神赤劉之九後漢書祭祀志建武三十二年正月

呂承天心也會命岱宗不慎克用何益於承誠善用之姦

偽不萌感此文乃詔松等復案索河雒識文言九世封

禪事者松等列奏乃三十六事後漢書祭祀志注河雒

許馬按松即梁松泰山凡一傳奏左帷陛下遂呂仲月令辰遵岱

岱嶽之正禮奉圖雒之明文呂和靈瑞呂為兆民

嶽正禮圖雒明文

見元封故事

後漢書祭祀志上許梁

禪所施用金縷後漢書祭祀志有司奏當用方石再

檢用金呂為泥天門突遼後漢書祭祀志注馬第伯

水銀和金呂為泥天門突遼封禪儀記曰遂至天門之

下仰視——
如從穴中視天——

環道

後漢書祭祀志注馬第伯封禪儀記曰直上七里賴其羊腸遠

造名曰——往往有絙索可得而登也兩從者扶掖前人相牽後人見前人履底前人見後人頂如畫重累人

矣所謂磨胸掛石捫天之難也

絙索可登

見上

木甲

後漢書祭祀志注馬第伯封禪儀記曰早

食上脯後到天門郭使者得銅物形狀如鍾又方柄有孔莫能識疑封禪具也東上一里餘得——木甲者武

帝時得銅物狀如鐘

見上

梨棗錢

後漢書祭祀志注馬第伯封禪儀記曰武帝封

禪至泰山下未及上百官為先上跪拜置——於道呂求福

日觀

後漢書祭祀志注馬第伯封禪儀記

曰東山名曰——日觀者雞一鳴時見日始欲出長三文所

石室玉盤

後漢書祭祀志注馬第伯

封禪儀記曰日觀西北有——壇呂南有——神泉清美——中有玉龜山南脅神泉飲之極清美利人

見蕃王十二咸來助祭

後漢書祭祀志遣侍御史與蘭臺令史將工先上山刻石文曰

維建武三十有二年二月皇帝東巡行至于岱宗柴望秩于山川班于羣神遂觀東后

德封

後漢書祭祀志河圖考古篇曰帝劉刻政河圖

見上

刻石著紀

後漢書祭祀志河圖會昌符曰漢大興之道在九世之王封于泰山

退省雲氣成宮闕

後漢書祭祀志注封禪儀曰車駕十考功九日之山虞比日山上

百官並儲輦三百

後漢書祭祀志注封禪儀曰百官各見之呂次上郡

侯卿大夫百官清晏溫和

後漢書祭祀志注封禪儀曰泰山率多暴雨如今上直下

柴祭封登崇其壇場明其代興

後漢書祭祀志注素宏曰東方者萬物之所始

山嶽者靈氣之所宅故求之物本必於其始取其所通必於所宅——則謂之封——則謂之禪然

則封禪者王者開務之大禮也德不周治不得輒議斯事功不宏濟不得髣髴斯禮曠世一有其道至高改

封後漢書祭祀志論自上皇以來封泰山者至周七十二代封者謂封土為壇柴祭告天代興成功也易姓

則——者著一代之始明不相襲也繼世之王巡狩則修封呂祭而已寤寐次於聖心後

書班固傳順命呂創制定性呂和神答三靈之繁祉展放唐之明文茲事體大而允——瞻前顧後

豈茂清廟惓惓天乎注茲事謂封禪之事大而逢吉丁且信次止也寤寐常止於聖心言不可忘之也

辰後漢書班固傳——景命也注丁當也辰時也逢休吉之代當封禪之時此為天子之大命也登

空躡岱晉書地理志序黃帝則東海南江——三至于崑崙振響風山訪道按空謂空同也

茅不翦日觀停暄

晉書禮志武皇帝意先儀範其昭祖

揚禍

晉書禮志魏黃初中護軍蔣濟曰夫帝刊無竟之

名

晉書禮志魏黃初中護軍蔣濟曰自古受符未有不

自武文至於聖躬所以參成天地之道綱維神人

卜年

考時

晉書禮志魏護軍蔣濟曰去歲破吳今茲屠蜀其

御廣撰其禮

昭盛德之事

南齊書王儉傳上

相如封禪書上笑曰此

皇代上儀

晉書禮志衛瓘山濤

四臣聞唐虞三代濟世弘功之君莫不登介丘履梁父

陛下勲高百王德無與二關

望使大晉之典謨不同風於三五臣等請如前奏施行

欵望上見鏤玉

宋書禮志大明年江夏

王義恭表曰鍾律之先曠世綿絕難得而聞丘索著明尚有遺炳蓋陶唐姚姒商姬之主莫不由斯道炎漢二

帝亦踵襲則因百姓之心聽輿人之頌龍駕帝服——梁甫昌言明稱告成上靈

告成上靈見上

比李靈茅

宋書禮志江夏王義恭表大宋道冠軒亮忠深亭毒而猶執冲約未言封禪之事四海竊

以憑焉今龍麟已至鳳凰已儀——已實——已茂雕氣降零於宮榭珍露呈味於禁林嘉禾積穗於殿堦連

理合幹於園藥皆耀質離宮植根蘭囿

雕氣降零珍露呈味

見茅禾兼瑞上

宋書禮志詔曰太宰表如此昔之盛王永保鴻名常為稱首由斯道矣頃麟鳳表禎————雖符祥顯見憑

乎猶深庶仰迷先志拓清鏤迹燠今鑄德麗遠

宋書禮志大明

四年有司奏曰臣聞重代列聖咸由厥道爰泊姬漢風
流尚存騰金彩奏玉潤——以——自茲

以降訖於季末莫不欲英豪徽位詳固
洪聲豈徒深默修文淵幽馭世而已
英豪徽位詳固

洪聲

上見

奏玉裡珪

宋書禮志有司奏曰聖上韞錄舊河
狩翔銜漢澄氛海岱開景中區祥映

昌基繁發篆素重以班朝侍典飾令詳儀纂綜淪蕪披

勝委逸——郊宮——元時景集天廟脉壤詳農節至

昕陽川丘夙禮網威巡駐表
史流其詠民挹其風上見天

綏中司史流其詠民挹其風

公發靈宗河開寶

宋書禮志有司奏曰殊生詭氣奉俗
還卿羽族卉儀懷音革狀遑帛絕書

權光弛燭————重以榮露騰軒蕭雲掩

閭錫穎萼萌移華淵禁山興狩銜雲鶴蛛翼海鯨泳流

江茅吐蔭枚書之列仰筆以雲鵜海鰈見江茅吐蔭見

師辭濟代之恭獻邑以侍禮

升文中岱登牒天關

宋書禮志有司奏曰太宰江夏王臣義恭咀道遵英抽奇麗古該潤

圖史弛詳閱載表以

功懋往初德耀炎吳耀冠榮名摘振聲號

鳴鳳竚律騰

駕流文

宋書禮志有司奏曰陛下諏辰稽古肅齋警列儒僚展采禮官相儀應懋動音洪鍾竦節陽路整

衛正途清禁於是續環珮端玉藻

間彰比象之容昭明紀數之服徽焯天陣容藻神行翠

益懷陰羽

徽焯天陣容藻神行

見翠蓋懷陰羽華列照

華列照

見臺冠丹光壇浮素靄

宋書禮志有司奏曰乃詔聯事掌祭賓客贊儀金支宿縣鑄石

潤審命五神以相列闢九闕以集靈警衛兵而開雲先兩祇以灑路霞凝生闕煙起成功

壽固皇根

宋書禮志有司奏曰爾乃臨中壇備盛禮天降祥錫

書堙玉之禮具疎石繩金之儀和芝潤瑛錫璽
乾封懽弗軌屬上徽輝當王則謹奉儀注以聞
谷動神

音山傳稱響

見上

疎石繩金

見上

琬碑鏐檢

宋書宗室傳鮑昭清河頌

一盛典相如筆

宋書謝靈運傳上書勸伐河北曰臣燕而不治仰希太平之道傾觀岱宗之封雖乏

一之庶檢玉岱宗

宋書袁淑傳淑侍坐從容曰今免史故之憤當鳴鑾中岳席捲趙魏

一今其時也臣逢千載
之會願上封禪書一篇
闡耀炎昊貫軼商周

宋書東淑傳莫山沉

河創禮輯策

之舊文
泛修風浮慶煙

宋書謝莊傳舞馬賦曰若

乃日宣重光德星昭衍
之運既臻會昌之歷已
辨感五繇之程符鑒羣
后之薦

典聖主將有事於東嶽禮也於是順斗極乘次躔戒懸
日於昭旦命月題於上年駢駢翼翼
一一而一一

肅肅雍雍引八神而詔九仙下齊郊而掩配林集羸里而降訪田蒲軒次嶽瑄壁承鸞金檢斯發玉牒斯刊

引八神詔九仙

上見

蒲軒次嶽瑄壁承鑲出

上見

擊轅之蹈撫

埃之舞

宋書謝莊傳舞馬賦曰盛節之儀治升中之禮
彈德兆悅精祗歡聆萬歲于曾岫燭神光於紫

壇是以

晨霞靈之來兮雲漢華山有壽兮松有茂祚神極兮

皇家鑒光幸岱

齊書王融傳帝畧達乎無思
不服————匪暮斯朝

天移雲動

書 齊

王融傳

勒封岱宗咸五登三追蹤七十百神

肅警萬國具條增升星離玉帛雲聚集三燭於蘭席聆

萬歲之禎聲豈不
盛哉豈不韙哉

追蹤七十

上月

萬歲禎聲

上見

瓊茅

元帝書

祀王僧辯表曰陛下繼明闡祚即宮舊楚左廟右社之制可以權宜五禮六樂之容歲時取備金芝九莖

三齊禪梁甫而封泰
山臨東瀕而禮日觀

緯書曲說

梁書許懋傳齊幸岱宗
是為巡狩而鄭引孝經

鈞命決云封於泰山考績柴燎禪乎梁父刻
石紀功此一之一非正經之通義也

奕奕亭亭

梁書許懋傳禮記云三皇禪一謂盛
德也五帝禪一特立獨起於身也

東封書

南史陳
後主紀

從東巡登芒山侍飲賦詩曰日月光天德山河壯帝居
太平無以報願上一一并表請封禪隋文帝優詔謙

讓不
封金刊玉

北齊書樊遜傳五年正月制詔問升中
紀號對曰臣聞巡嶽之禮勒在虞書省

方之義著於易象往帝前王匪唯一姓一一億
有餘人然盛德之事必待太平苟非其人更貽靈譴用

張純之大從伯陽之說

北齊書樊遜傳五年正月制詔
問升中紀號對曰文叔受命炎

精更輝四海安流天下輯睦劍賜騎士馬
駕鼓車乃一一一一始一一一

奉常定禮武

騎草文

隋書許善心傳神雀頌登封盛典云亭佇白檢
之儀致治成功柴燎靡玄珪之告雖——

恭克讓其在斯乎七十二君信茂如也展禮介丘
薛道

衡傳高祖文皇帝頌天平地成千載之嘉會登封降禪
百王之盛典宜其金泥玉檢——飛聲騰實常為

稱首天子為而不恃成而不居沖旨凝邀固辭弗許而

雖休勿休上德不德更乃潔誠岱嶽遜謝愬咎方知六

十四卦謙撝之道為尊七十二君告撰圖
北史薛冑傳

成之義為小巍巍蕩蕩無得以稱焉
冑以天下太

平遂遣博士登泰山觀古迹不立策草
北史薛收傳

封禪及儀上之帝謙讓不許
詔收為封禪

書收下筆便就——日抱戴
舊唐書明皇紀開元十

文將十言所改無幾
三年東封泰山十一月

日南至備法駕登山仗衛羅列嶽中百餘里禮畢截玉

冊於封祀壇之石礧燔柴燎發羣臣稱萬歲傳呼自山

頂至嶽下震動山谷上

園臺石闕

舊唐書禮儀志漢建武中封禪用元封時

故事封泰山於上四面皆立高

明水實樽

舊唐

書禮儀志前羅舍所果穀李敬貞論封禪須

淮南子云方諸見月則津而為水注云方諸陰燧大蛤

也熟摩拭令熱以向月則

瓦罇拈席

舊唐書禮儀志制曰今封禪即用玉

水生以銅盤受之下數石

燦金繩器物之間復有

一時行禮文質頓乖

深為未愜其封祀降禪新穀上帝后土位先設藁拈瓦

甌瓢杯等物並宜改用綈褥壘爵

舞鶴臺

舊唐書禮儀志詔立登封

每事從文其諸郊祀亦宜準此

降禪朝覲之碑各於壇所又詔名封祀壇為

丘壇為萬歲臺降禪臺為景雲臺以記當時所見之瑞

馬五材無青

舊唐書禮儀志開元十二年文武百僚朝集使皇親及四方文學之士皆上書請封

禪中書令張說又固請乃下詔曰今百穀有年和氣

氤氲淳風澹泊

見鴻生碩儒獻書於外

舊唐書禮儀志制曰王公卿士

聲乃誠於中神祇合契億兆同心

靈山好靜

舊唐書禮儀志明皇以

不欲喧繁與宰臣及侍讀

謝成

舊唐書禮儀志明皇王牒曰恭承大寶十

有三年敬若天意四海晏然封祀

封臺

舊唐書禮儀志明皇志祀昊天

帝於山上之前壇

高祖神堯皇帝配享焉無祕請

舊唐書禮儀志明皇志召禮官學士賀知章等入講儀

注因問王牒之文前代帝王何故祕之知章曰王牒本

是通於神明之意前代帝王所求各異或禱年冀或思

神仙其事微密是故莫知之明皇曰朕今此行息風收

皆為蒼生祈福更宜將玉牒出示百寮

兩

舊唐書禮儀志中書令張說言聖心誠懇宿齋山上昨夜則——今朝則天清日暖復有祥風助樂

卿雲引燎靈迹

祥風助樂卿雲引燎

見海神來迎

舊唐書禮

儀志先是車駕至嶽西來蘇頓有大風從東北來自午至夕裂幕折柱衆恐張說倡言曰此必是——也

及至嶽下

火如連星

舊唐書禮儀志明皇登山從山上布兵至於山壇傳呼辰刻及詔命

來往斯須而達夜中然——相屬山下望之有——自地屬天

絲竹之聲飄若天外

舊唐

書禮儀志其日平明山上清迥下望山下休氣四塞登歌奏樂有祥風自南而至——及行事

日揚火光慶雲紛郁遍滿天際羣臣並集於社首山紫帷宮之次以候鑾駕遙望紫烟幢幢上達內外歡譟

烟上達

見

太山銘

舊唐書禮儀志封太山神為天齊王禮秩加三公一等仍令所管崇飾祠

廟環山十里禁其樵採給近山二十戶復以奉祀歲云
神明皇製紀——御書勒於山頂石壁之上

嘉熟人用太和

舊唐書禮儀志泰山銘朕賴上帝垂休
先後諸慶軍衛庶尹交修皇極四海會

同五典敷暢——

百辟會謀唱予封禪

序圖錄

舊唐書禮儀志泰
山銘自昔王者受

命啟天地薦成功

佐祠

舊唐書劉祥道傳麟德二年將
有事於泰山有司議依舊禮皆

以太常卿為亞獻光祿卿為終獻祥道駁曰昔在三代
六卿位重故得——漢魏以來權歸臺省九卿皆為常

伯屬官今登封大禮不以八座行事而用九
卿無乃徇虛名而忘實事乎高宗從其議

八座行事

見馬色望如雲錦

舊唐書王毛仲傳毛仲檢校內外閑
廐扈從東封以諸牧——數萬匹從每

為一隊——明皇益
喜於岳下加開府儀同三司

西戎扈蹕

舊唐書突厥傳
論東封泰山——

封壇大櫛

唐書則天皇武氏傳則天加號天冊金輪聖神皇帝遂封嵩山禪少室冊山

之神為帝配為后南有封禪壇頌唐書張說傳

教日置雖其杪賜號金雞樹東封還為尚

書右丞相兼中書令詔說撰絕典唐書張九齡傳會

刻之泰山以夸成功帝封泰山九齡曰

今登封告成先祭後燔唐書康子元傳子元白奏周官

千載之樂六變天神降是降神以樂非

緣燔也宋齊以來皆先齊醴泉出蒼龍見宋史真宗紀

福酒乃燔請宋齊以來皆先齊醴泉出蒼龍見大中祥符元

年王欽若趙安仁為泰山封禪經度制置神光起玉冊

使王欽若言泰山錫山神光起玉冊

上宋史真宗紀車駕發京師駐芝草三萬八千餘本宋

真宗紀法駕入奉高宮王欽若等獻泰黃雲覆輦宋史

山五色雲起嶽頂真宗

真宗紀法駕入奉高宮王欽若等獻泰黃雲覆輦宋史

山五色雲起嶽頂真宗

紀法駕臨山門——
——先夕大風至是頓息

周伯星

宋史禮志大中祥符二年翰林天文邢中和言

景德中——出亢宿下接天文志角亢為泰山之根
果符上封之應望於親郊日特置周伯星位於亢宿間

詔禮官與司天監定議
設位氏宿之間為永式

鑄五使印

宋史禮志大中祥符元年詔今年十月有

事於泰山以王旦為大禮使王欽若為禮儀使參知政
事馮拯為儀仗使知樞密院陳堯叟為鹵簿使趙安仁為

橋道頓遞使仍——
及經度制置使司印給之

習儀崇德

宋史禮志大中祥符元年詔今年十

月有事於泰山九月詔審刑院開封
府毋奏大辟案帝——於——殿

設漏壺

宋史禮志有司請登

封日圓臺立廣麾仗至山下壇設燿火將行禮然炬相
屬又遣司天——山之上下命中官覆校日景復於

壇側擊**籠燈**

宋史禮志自太平頂天門黃峴嶺岱嶽
板相應觀各豎長竿揭——下照以相參候
給

橫板

宋史禮志以回馬嶺至天門路峻絕人長三尺許繫綵兩端施於背膺選從卒推引而上

衛士皆給釘鞋供奉馬止於中道

綵繡相間

宋史禮志自山趾盤道至太平頂凡兩步一人

不伐止禁以繒樹當道者紫氣蒙壇黃光如帛

宋史禮志帝之巡祭也往還四十七

日未嘗遇雨雪嚴冬之候景氣恬和祥應紛委前祀之夕陰雲風勁不可以燭及行事風頓止天宇澄霽燭焰凝然封礧訖

五色雲見

宋史禮志法駕還奉高宮日重輪

作觀者塞路歡呼動天

會真宮

見

冰谷

郭憲洞冥記帝封泰山從

者皆賜素葉之帝解鳴鴻之刀以賜朔刀長三尺朔曰此刀黃帝采首山之銅鑄之雄已飛去雌者猶

存帝欲銷之刀已手中形兆圻瑯巖連道德指歸論封化為鵲赤色飛去雲中泰山禪梁父七十有

二君其有———髣髴不可識者不可言此其性命
不同功名不齊耶非也上德之君體道而存神與化倫

莫有見聞德歸天下和安王充論衡泰山之上者七
十有二君皆勞情苦思憂念

萬化皆曰自然
王事然後功成事立致治太平太平
則———乃升太山而封禪焉
告安王充論衡帝
王治平升封

泰山——
也
瑞命符應劭漢官儀世祖封禪有白氣一丈東
南極望正直壇所有青氣上與天屬遙

望不見此——
之——也
金蓮應劭風俗通俗說岱宗上有——玉
策能知人年壽修短武帝探策得十

八因讀曰八十
其後果用者長
金泥銀繩應劭風俗通俗通封泰山——
印之璽下禪梁父禮祠地

主去事之殺
敬拜泰靈應劭風俗通俗通孝武皇帝封廣丈
二尺高九尺其享曰皇帝——

示增廣也
——其夜有
仙人對博應劭風俗通俗通武帝與——
碁沒石中馬蹄迹於今尚在

珪玉蘭蒲

王嘉拾遺記黃帝詔使百辟羣臣受德教者
先列——於——席上燃沈榆之香春雜寶

為屑以沈榆之膠和之為泥以塗地分
別尊卑華戎之位也注事出封禪記

沈榆之膠

上見瘞

玉

沈約袖中記修封
泰山——岱宗

神鼎傳芳

虞荔鼎錄武帝登泰山
鑄一鼎高四尺銅銀為

之其形如甕有三足太始四年造其文曰登於
泰山萬壽無疆四海寧謐——大篆書

崑山寢

燎炎海稻波

李翱車異記麟德三年正月一日有事於
泰山玉牒文曰臣忝奉餘緒承感積慶遂

得——————雖業茂宗祧斯實降靈宵昊今
謹告成東嶽歸功上天大寶克隆鴻基永固凝薰萬姓

陶化

升山官

劉肅大唐新語明皇將封禪泰山張說自
定————之多引兩省工錄及已之親戚

張九齡曰登封需澤千載一遇清流高品不沐殊恩恐
割出之後四方失望說曰事已決矣悠悠之談何足慮

也千載一遇

見

八歲獻書

鄭祭開天傳信記開元初上勵精理道天下大治人情欣

欣然感登岱告成之事上猶惕勵不已為讓者數

進白

四馬是時劉晏年一一東封一一覽而奇之

駟鄭祭開天傳信記上將登封泰山益州一一至潔朗豐潤權奇偉異上遂親乘之柔習安便不知登降

之倦告成禮畢復乘而下纔下山坳休息未久而朱髮有司言白驃無疾而殪上歎異之諡曰白驃將軍

紫衣

鄭祭開天傳信記車駕次華陰上見嶽神數里迎接上問左右莫之見遂詔諸正問神安在獨老巫

阿母婆奏云三郎在路左一一迎候陛下上顧笑之仍勒阿母婆敕神先歸上至廟見神囊鞬俯伏庭東

南大栢樹下又詔阿母婆問之對如上見上加敬禮命阿母婆致意而旋降詔先詣嶽封為金天王

金橋

圖鄭祭開天傳信記上封泰山回車駕次上黨父老負擔壺漿遠近迎謁上皆親加存問及金橋御路紫轉

上見數十里間旌纛鮮潔羽衛整肅遂旃然伏流鄭天

開天

傳信記上封泰山進次榮陽旗然河上見黑龍命弘矢射之矢登龍潛滅自爾——於今百餘年矣按旃

然即濟尚衣帶沈括夢溪筆談丁晉公從車駕巡幸禮水也成有詔賜輔臣玉帶時輔臣八人行在

祇候庫止有七帶尚衣有帶謂之比玉價直數百萬上欲賜輔臣以足其數晉公心欲之而位在七人之下度

必不及已乃諭有司不須發——自有小私帶且可服之以謝候還京別賜可也有司具以聞既各受賜而

晉公一帶僅如指闊上顧近侍曰丁謂帶與同列大得殊速求一帶易之有司奏惟有尚衣御帶遂以賜之

天瑞蘇轍龍川別志王欽若曰自古封禪當答靈祝吳

——希世絕倫之事然後可為也

答靈祝吳

厚青箱雜記真宗封岱祠汾雖則繼述先志昭——乾封——中外臣民協謀同欲然實由文穆之力贊焉

泉寶

董道錢譜——唐會要高宗祀昊天上帝於泰山改乾封年鑄徑一寸重十二銖六分以一當

十夢三牛鬪

趙德麟侯鯖錄梅詢嘗從真宗東封因卜命於藏神——於庭有稱相公通謁

者雖異之而不曉其兆既而得濠梁守有三石牛

連歲榜

王聞之渥水燕談錄祥符二年真宗東封

岱山放梁園以下進士三十一人及第四年祀后土於汾陰故張師德以下三十一人及第國雍熙二年狀元

顯之子師德建隆二年狀元去華之子兩家父子狀元當時士大夫榮之魏野以詩賀之曰封禪汾陰——

狀元俱是

發六難

洪邁容齋隨筆貞觀五年羣臣請封禪詔不許六年復請上曰事天掃地

狀元兒

而祭何必登泰山之顛封數尺之土然後可以展其誠敬乎已而欲從其請魏鄭公獨以為不可——以事

之會河北大水遂寢十三觀

洪邁容齋隨筆秦觀者望年復使房喬裁定其禮見長安吳觀者望見會稽

周觀者望見齊凡記文之工悉如此而未嘗
見稱於昔賢秦吳周亦無曾用之者
乾符坤珍

葉廷珪海錄碎事張說封封神丘
葉廷珪海錄碎事班
碑頌神寶杏至一
固銘一一一今建隆

碣隆碣

見固碑

趙彥衛雲麓漫抄吳天璽元年吳興陽
美山後有封禪碑土人目曰一一以其

八出如米原云字畫奇古歲
唐滅討得舊刻以今文寫之神魚吐書
趙彥衛雲
麓漫抄陽

封禪碑一一一白鯉騰船
靈寶神盤彌被原野者三

御定子史精華卷三十四



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣楊壽楠

膳錄監生臣朱清渠

欽定四庫全書薈要

子部

御定子史精華卷三十五

六

御定子史精華卷三十五

禮儀部八

陵廟



皆繼

荀子子貢觀於魯廟之北堂問於孔子曰賜

絕耶孔子曰太廟之堂亦嘗有說官致良

貴文

見

喬山

劒舄

抱朴子列仙傳云黃帝葬

懷精氣

文中子三才不

業則有主焉圓丘尚祀觀神道也方澤

歌兒吹樂

史記

紀孝惠五年呂沛宮為高祖原廟高霸陵瓦器史記孝

文帝紀

治——皆以——不得呂金銀銅史記天官

書營室為

清廟注營室十星——始立紀綱包物為室太常論著史記叔孫通傳孝

惠謂叔孫生曰先

帝園陵寢廟羣臣莫能習徙為太常定宗廟儀法游衣

及稍定漢諸儀法皆叔孫生為——所——也

冠史記叔孫通傳孝惠帝為東朝長樂宮又問往來數

蹕煩人迺作複道方築武庫南叔孫生請問曰願陛

下為原廟渭北衣冠月出遊之益廣多宗廟大孝果獻

之本也注月出高帝衣冠備法駕名曰——

史記叔孫通傳孝惠帝曾春出遊離宮叔孫生曰古者

有春嘗果方今櫻桃熟可獻願陛下因取櫻桃獻宗

廟上迺許之諸綴祀漢書高帝紀贊豐公益太上皇父

——由此興其遽日淺墳墓在豐鮮焉高祖即

位置祠祀官則有秦晉梁荆之丞
世祠天地——之呂——豈不信哉
斥上漢書惠帝紀視

四十金注斥
上塲上也
世世獻漢書宣帝紀尊孝武廟為世宗廟

嘉至永至漢書禮樂志高帝時叔孫通因秦樂人制

神之樂也皇帝入廟門奏——呂為行步之
節猶古采齊肆夏也注嘉善也善神之至也
休成永安

漢書禮樂志登歌再終下奏——之樂美神明既饗
也皇帝就酒東廂坐定奏——之樂美禮已成也
白

鶴集漢書郊祀志宣帝即位尊孝武廟為世宗行所巡

立世宗廟告祠孝昭寢
有雁五色集殿前西河珍物陳漢書燕王旦傳造中大

皇帝封泰山禪梁父巡狩天下
遠方——於太廟德甚休盛
貢耐漢書嚴助傳淮南

名為藩臣——之奉不輸大內注越國僻遠珍奇之貢宗廟之祭皆不與也大內都內也國家寶藏也

菟鼯

漢書霍光傳魏大夫為丞相數燕見言事時霍山領尚書上令吏民得奏封事不關尚書羣臣進見

獨往來於是霍氏甚惡之山曰丞相擅減宗廟

薦功

漢書

——可呂此罪也注羔菟鼯所呂供祭也

陳湯傳——祖

取土東山與穀同賈

漢書陳湯傳起昌陵邑下有司議皆

廟告類上帝

曰卒徒工庸以鉅萬數至燕脂火夜作——且——

——故陵因天性據真土處勢高敞旁近祖考前人

已有十年功緒宜還復故陵

酎祭

漢書薛廣德傳上——宗廟出使門欲御

勿徙民上迺下詔罷昌陵

樓船廣德當乘輿車免冠頓首曰宜從掄光祿大夫張

猛進曰乘船危就掄安御史大夫言可聽上曰曉人不

當如日於寢月於廟時於便殿

漢書韋元成傳——祭——

是耶

一寢日四上食廟歲二
十五祠使殿歲四祠

建威銷萌一民至權

漢書韋元成傳永光

四年詔曰往者天下初定遠方未賓因嘗所親呂立宗
廟益一一一一一之一一也注親謂親臨幸處也

尊尊大義親親至恩

漢書韋元成傳蓋聞王者祖有功而宗有德一一之一一也存親廟

一一一之交神之禮清靜

漢書韋元成傳議者以為清廟之詩言一一一一無不

一一一今衣冠出遊有車騎之衆
風雨之氣非所謂清靜也

帝嘗之序靡有過五

漢書

成傳告謝毀廟曰天序五行人親五屬天子奉天
故率其意而尊其制是呂一一一一

昭祖

宗之德順天人之序

漢書韋元成傳匡衡曰即以今日逮太上孝惠廟孝文太后孝昭太

后寢將呂一一

定無窮之業

義有所斷禮有所承

漢書韋元成傳

匡衡曰天子之祀

———皇帝嘉氣日興

宜厚蒙祉福嘉氣日興

永保宗廟與天亡極

見德厚流光

漢書韋元成傳天子三昭三穆與太祖之廟而五

故——者——

宗無數漢書韋元成傳劉歆曰臣聞苟

德薄者流卑

有功德則宗之不可預為設數

故於殷太甲為太宗太戊曰中宗武丁曰高宗周公為

無逸之戒舉殷三宗呂勸成王繇是言之——也

宗其道

漢書韋元成傳詩云蔽芾甘棠勿剪勿伐邵伯

所爰思其人猶愛其樹况——而毀其廟乎

難呂疑文虛說定漢書韋元成傳祖宗之序多少之數

——德盛遊廣

漢書韋元成傳春秋外傳曰祖禰則日

也祭曾高則月祀二祧則時享壇墀則歲

貢大禘則終王——而——親親

彌遠彌尊見取齋衣

之殺也彌遠則彌尊故禘為重矣

漢書丙吉傳子顯少為諸曹嘗從祠高廟至夕牲日乃
使出——丞相吉大怒謂其夫人曰宗廟至重而顯

不敬慎亡吾珍貢漢書夏侯勝傳宣帝欲褒先帝詔丞
相御史曰孝武皇帝躬仁誼屬威武

百蠻率服款塞自郡國四十九皆立廟漢書夏侯勝傳
有司請尊孝武

帝廟為世宗廟奏威德文始五行之舞天下世世獻納
呂明盛德武帝巡狩所幸——凡——如高

祖太齊漢書趙廣漢傳丞陵不崇墓漢書敘傳太宗
穆穆允恭元默

化民呂躬帥下呂德農不供貢不邑漢書敘傳離宮
不衛山陵——更

立為原後漢書光武帝紀建武五年七月辛沛祠
高原廟注原再也謂已立廟——者——遠方

口實後漢書光武帝紀建武十三年詔曰往年已勅郡
國異味不得有所獻御今猶未止非徒有豫養尊

御定子史精華 四

擇之勞至乃煩擾道上疲費過所其令太官勿復受明
勅下呂————所呂薦宗廟自如舊制注口實膳羞

之事陶人茅馬後漢書光武帝紀初作壽陵帝曰古者皆——瓦器木車——今所制地不過

二三頃無為山陵陵裁令流水而已裁令流水見觀田廬後漢書光武帝紀建武十

七年冬十月幸章陵修園廟祠如元會儀後漢書明帝紀永平元年

春正月帝率公卿呂下朝於原陵————注漢諸陵
寢皆呂晦望二十四氣三伏社臘及四時上飯其親陵

所宮人隨鼓漏理被上飯上隨鼓漏理被枕具鹽水陳莊具

莊具上詠祉福舞功德後漢書明帝紀永平二年春正月登靈臺使尚書令持節詔驃

騎將軍三公曰今令月吉日宗祀光武皇帝於明堂呂
配五帝禮備法物樂和八音————其班時令

初羣后事畢升靈臺望元氣吹時律觀物變羣寮藩輔
宗室子孫衆郡奉計百蠻貢職烏桓藏獬威來助祭單
于侍子骨都侯亦皆陪位衆郡奉計見上注奉計百蠻
斯固聖祖功德之所致也

貢職

見侍子陪位

上見歷覽館邑

後漢書明帝紀永平二年十月西巡狩幸長安

祠高廟遂有事於十一陵

小厨

後漢書明帝紀初作壽陵注陵東北作廡

長三丈五步外爲

除日祀法

後漢書章帝紀有司奏言孝明皇帝深執謙謙無起

一財足祠祀

寢廟埽地而祭

一一之一

遂藏主於光烈皇后更衣

別室陞下至孝烝烝奉順聖德臣愚呂爲更衣在中門

之外處所殊別宜尊廟曰顯宗其四時禘祫於光武之

堂間祀悉還更衣共進武德之舞如孝文皇帝祫祭高

廟故事制曰可注春秋外傳曰日祭月祀時享祖禰則

日祭高曹則月祀二祧則時享今此除日祀之法從時

月之更衣別室見間祀

見上注續漢書曰四時正祭外有五月嘗麥三伏立秋嘗棗盛

耐十月嘗稻等謂之一一即各於更衣之殿更衣者非正處也園中有寢有便殿寢者陵上正殿使殿寢側之

別殿即明哲之祀後漢書章帝紀建初七年詔書云祖更衣也明哲之祀考來假一一一予末小子仰惟先

帝蒸蒸之情前修禘祭呂盡孝敬朕得識昭穆之序寄遠祖之思今年大禮復舉雖祭亡如在而空虛不知所

裁庶或饗之豈亡克慎肅雍之臣辟公之相皆助朕之依依今賜公錢四十萬卿丰之及百官執事各有差

助朕依依見始生堂即位壇後漢書章帝紀元和三年辛中山還幸元氏祠光武

顯宗於縣舍正堂明日又祠顯宗於一一一皆奏樂三月丙子詔高邑令祠光武一一一注明帝生於常山元

氏傳小黃園後漢書章帝紀章和元年八月南巡狩遣舍也小黃園使者祠昭靈后於一一一注昭靈后高祖

母作園廟如平生歡

後漢書光烈陰皇后紀明帝性孝愛十七年正月常謁原陵夜夢先

帝太后————遂率百官及故客上陵其日降甘露於陵樹帝令百官采取呂薦會畢帝從席前伏御床視

太后鏡奩中物感動悲涕令易脂澤裝具左右皆泣莫能仰視焉

甘露陵樹上伏御床

視鏡奩上方中

後漢書和熹鄧皇后紀康陵——秘藏注方中陵中也冢藏之中故言秘也

上陵

後漢書禮儀志西都舊有——東都之儀百官四姓親家婦女公主諸王大夫外國朝者侍子郎國

計吏會陵畫漏上水大鴻臚設九賓隨立寢殿前鍾鳴謁者治禮引客羣臣就位如儀乘輿自東廂下太官上食太常樂奏食舉文始五行之舞郡國上計吏呂次前當神軒占其郡穀價民所疾苦欲神知其動靜孝子事親盡禮敬愛之心也八設九賓

見上注九賓謂王侯公卿二千石六百石下及

郎更待子

文始五行之舞

見上注文始舞者本韶舞也高祖六年更名五行舞者本

周舞也

當神軒占穀價

見上

八月飲酎

見上注丁孚漢儀曰酎金律文帝所

泰更名

加正月旦作酒八月成名

酎酒因合諸侯助祭貢金

斬牲

後漢書禮儀志立秋之日自郊禮畢始揚威武

躬執弩射牲牲呂鹿麋太宰令謁者各一人載獲車馳

駟送

獲車馳

見上

侍祠

後漢書祭祀志光武帝詔曰園

陵廟去太守治所遠者在所令長

行太守事

一注宗廟在章陵南陽太守稱使者往祭

不使侯王祭者諸侯不得祖天子凡臨祭宗廟皆為侍

祠繡帳繡網

後漢書祭祀志注漢舊儀曰宗廟三年大

祫祭高祖南面幄一一望堂上西北隅帳

中坐長一丈廣六尺一厚一尺著之呂絮四百斤曲

几黃金鉤器高后右坐亦幄帳却六寸白銀鉤器每半

中分之左辨上帝右辨上帝后祖餘
委肉積於前數千斤名曰帷俎

黃金鈎器

見左

辨右

辨見上仰見棖桷俯視几筵

後漢書祭祀志注章帝賜東平王蒼書曰有司奏上尊號

曰顯宗藏主更衣不敢違詔祫食世祖廟皆如王議呂

正月十八日始祠

眇眇小子無所

奉承愛而勞之

十八太牢皆有副倅

後漢書祭祀志靈帝時京都四時所

所望於王也

祭高廟五主世祖廟七主少帝三陵追

尊后三陵凡牲用

祀志注毀廟之主藏於始祖之廟禱則迎主出陳

於壇墀而祭之事訖還藏故室

迎送皆蹕

後漢書祭祀志廟呂藏主呂四時祭

之具

後漢書祭祀志

秦始出寢起於墓側漢因

小駕

而弗改故陵上稱

小駕

後漢書與服志行祠天

而弗改故陵上稱

郊呂法駕祠地明堂省

什三祠宗廟尤

陵樹枝葉皆諳其數

後漢書虞延傳東巡路過小黃高帝

母昭靈后園陵在焉時延為部督郵詔呼引見問園陵之事延進止從容占拜可觀其

豆犧牲頗曉其禮帝善之禘呂夏裕呂冬

後漢書張純傳純奏曰祭一四月夏者陽氣在

上陰氣在下故止尊卑之義也祭一祠謁

後漢書張

禹傳和帝南巡祠園廟禹呂太尉兼衛尉留守聞車駕當進幸江陵呂為不宜昌險遠驛馬上諫詔報曰

既訖當南禮大江會得君奏臨漢回輿而旋

朱軒駟馬

後漢書陳忠傳忠上疏曰陛下呂不得親

奉孝德皇園廟比遣中使致敬甘陵望道路可謂孝至矣注孝德皇安帝父駟竝也

相置令

丞設兵車

後漢書清河孝王慶傳告祠高廟使司徒持節與大鴻臚奉策書璽綬清河追上尊號尊

陵曰甘陵廟曰昭廟——
周衛比章陵注皇考南頓君陵陪陵魏志武帝紀建安二十三年令

曰其規西門豹祠西原上為壽陵因高為基不封不樹
周禮冢人掌公墓之地凡諸侯居左右以前卿大夫居

後漢制亦農不易畝魏志文帝紀黃初三年表首陽山謂之——東為壽陵曰昔禹葬會稽——

一因山為體魏志文帝紀壽陵——無為
封樹無立寢殿造園邑通神道
羨思慈

親魏志甄皇后傳初營宗廟掘地得玉璽方一寸九分其文曰天子——明帝為之改容以太牢告廟

荆山木華山石晉書武帝紀泰始二年秋七月帝營太廟致——之——采——之——鑄銅柱十

二塗以黃金鏤以銅柱十二見上
薦荔枝晉書武帝紀咸寧二年六月癸

百物綴以明珠
薦鄴淶晉書簡文帝紀咸安元年初——酒於太廟
赤牲晉書禮志郊廟

於太廟
御定子史精華
八

牲幣璧玉之色雖有成文秦世多以騶駒漢則但云犢
未辨其色江左南北郊同用玄牲明堂廟社同以——

上古一宮

晉書禮志泰始二年正月有司奏置七廟帝
重其役詔宜權立一廟於是羣臣議奏以——

一清廟——尊遠神祇逮至周室制為七廟以辯宗祧
聖旨深弘遠跡上世敦崇唐虞舍七廟之繁華遵一宮

之遠
七室 晉書禮志古雖七廟近代以來皆廟——
旨 於禮無廢於情為教亦隨時之宜也 **次殿**

解息

晉書禮志魏故事天子為次殿於廟殿之北東天
子入自南門摯虞以為——所以為——之處入

自南門非謙厭之義宜定新禮皆如舊說從之 **嘉泰**

晉書樂志祠廟夕牲歌我夕我牲 **告出告至** 宋書禮志
猗歟敬止——孔時供茲享祀 天子諸侯

將出必以幣帛皮圭告於祖禰反必告至天子諸
侯雖事有大小其理畧鈞————理不得殊 **前廟**

後寢

宋書禮志漢氏諸陵皆有園寢者承秦所為也說者以為古——以象人君前有朝後有寢也

乘金路

宋書禮志泰始四年詔曰法冕五綵纁玄衣絳裳——祀太廟

蒿宮仰蓋日

館希旌

宋書樂志內靈八輔外光四瀛——右歌太祖文皇帝辭

複殿留景

重檐結風

宋書樂志——接緯達嚮承虹右歌太祖文皇帝辭

刮楹接

緯達嚮承虹

見上瑶祀珠簾

宋書樂志宋明堂歌構——聲——漢拂幌月棲檐

慶

雲承掖甘露飛夢

宋書樂志世祖孝武帝歌澤物九有——化浮八瀛——肅肅

清廟藏藏閣宮舞

笙磬陳風

見上朱絃玉籥式載瓊芳

宋書

樂志宣皇太后廟歌母臨萬寓

訓萬紫房——芬枝颺烈黼構周張

宋書

樂志章廟舞樂歌詞司儀具序羽容夙彰

助寶奠軒耐珍充庭璆縣凝會瑁朱竚聲先期

選禮肅若有承祇助寶耐珍見璆縣凝會瑁朱竚聲見

對靈祉皇慶昭膺璆縣凝會瑁朱竚聲見

依微昭旦物色輕宵宋書樂志章廟舞樂歌詞戒誠望

鴻慶遐邇嘉薦令芳鴻慶遐邇嘉薦令芳見蕭芳華火

湘帝明德永祚流光鴻慶遐邇嘉薦令芳見蕭芳華火

宋書樂志章廟舞樂歌詞一四柔牲見牲柔儀剛宋

舉一一周傳神監孔昭嘉是柔牲柔牲見牲柔儀剛宋

樂志章廟舞樂歌詞一既昭一既陳恭滌惟清敬

事惟神加籩再御兼俎重薦節動軒越聲流金縣奕奕

閏帷妮妮嚴闈潔節動軒越聲流金縣見悶幄嚴闈見

誠夕鑑端服晨暉節動軒越聲流金縣見悶幄嚴闈見

璿除缸壁宋書樂志迎神奏韶夏樂歌詞閏宮黝黝複

殿微微一一肅昭一一彤輝黼帝神凝玉堂

嚴馨園火夕見嚴馨見園火方水上見金枝委樹翠

鐙竚縣

宋書樂志迎神奏韶夏樂歌詞一行金景送

步玉風韶

宋書樂志皇帝入廟北門奏永至樂歌詞皇

承祀則肅對裡桃

師庶旒委佾

宋書樂志太祝裸地奏登

日九重微闕四靈賓室

玉瑚列桂簋陳

宋書樂志太祝裸地奏登歌樂

詞一飾

膺華丹耀登瑞紫穹

宋書樂志表靈躋象

一玉頌金篇

宋書樂志宣皇太后神室奏宣德凱容

一傳徽端庭嚴殿

宋書樂志皇帝詣使殿奏休成

福草

宋書符瑞志——者宗廟肅則生宗廟之中

五色雲

宋書符瑞志太始四年崇寧陵令上書言自大

明八年至今四年二月宣太后陵明堂前後數有光及
——又芳香四滿又五色雲在松樹下狀如車蓋

芳香四滿

上見白鳥至

宋書符瑞志——者宗廟肅敬則——王

三畝之禾

宋書

符瑞志巨壘——

——一

黑丹

宋書符瑞志陵出——

廟

粹二米王者宗廟修則出

僚

齊書禮志建元二年太祖親祀太廟六室如儀拜伏
竟次至昭后室前儀注應倚立上以為疑欲使——

行世必限七主無定數

齊書禮志論江左賀循立議以
後弟不繼兄故——

流光之典

齊書禮志論闕宮之德周七非數楊元之
祀晉八無傷今謂之七廟而上唯六祀使

受命之君——不足若謂太祖未登
則昭穆之數何繼斯故禮官所宜詳也

薦所嗜

齊書禮志

詔太廟四時祭——宣帝麵起餅鴨肫孝皇后荀鴨卵脯
醬炙白肉高皇帝薦肉膾菹羹昭皇后茗糲炙魚皆——

也重檐閼寢齊書禮志論漢氏之廟徧在郡國求祀已
濟緣情又疎————不可兼建故前儒

抗議謂五漢同休齊書樂志太祖高皇帝配饗奏高十
之遷毀德宣烈之樂————六幽咸泰

三篇齊書樂志夏侯湛十六章齊書樂志建元初黃門
造宗廟歌————侍郎謝超宗造廟樂歌

詩——十室同辭齊書樂志永明二年尚書殿中曹奏按
傳玄云登歌廟異其文饗神————

此議金華樹藻齊書樂志太廟羣臣出入奏肅芬滌齊書
為允咸樂歌辭————肅哲騰光

樂志太廟引牲樂歌辭————既肅
聳牲既整聳誠流思端儀選景聳誠流思見凝旒若

慕傾璜載佇齊書樂志皇帝入廟北門奏永至樂歌辭
鑒迥靜陳綬樂具舉————

按通音列車
駕清道也

銷玉登聲

齊書樂志太祝裸地奏登
歌辭鬱裸升禮

一一一一

桂樽

瑤俎

齊書樂志皇帝上福酒奏永祚
樂歌辭一一既滌一一既薰

聳蹕浮鑒

齊書樂志皇帝

詣便殿奏休成樂歌辭
辰儀一一宵衛一一

金罍淳桂冲幄舒薰

齊書樂志太廟登歌

辭

一一一一一一一一
備僚肅列駐景開雲

柜草流芳

齊書樂志太祖神室
奏高德宣烈樂歌辭

信星含曜

一一一一一一七廟觀德

表闕騏驎

齊書豫章文獻王薨傳上

六樂宣章惟先惟敬是饗是將

一一一一

數幸發第宋長寧陵隧道出第前路上一曰我便是入他

家墓內尋人乃徙其一一一於東岡上騏驎及闕形

勢甚巧宋孝武於襄陽致

松草變色

梁書武帝紀拜掃
山陵涕淚所灑

之後皆模範而莫及也

一一設淨饌

梁書武帝紀立七廟
堂月中再過一一一一

華表龍鳴

南史齊高
帝紀所樹

——柱忽——奢儉之中

南史齊武帝紀詔曰山陵內殿鳳華壽昌曜靈三處是吾所改

制夫貴有天下富兼四海宴處寢息不容乃陋謂此為————慎勿壞去

增基九尺

南史梁武帝

帝紀天監十二年新作太廟————

枯泉流水

南史梁武帝紀大同十年謁建陵有紫雲蔭陵

上食頃乃散陵傍有——至是而——香潔

油殿

南史宋路太后傳有司奏請修寧陵補葺毀壞權施

——崇嚴

南史蕭琛傳國之大事在祀與戎將營宮室宗廟為首古先哲王莫不致肅恭之誠心盡——

乎祖考然後能流淳化於四海通幽感於鬼神固宜詳廢興於古典修情禮以求中者也

萬年堂

魏書

為皇后傳初高祖孝於太后乃於永固陵東北里餘豫營壽宮有終焉瞻望之志及遷洛陽乃自表渡西以為山園之所而方山虛宮主

神鄉福地

魏書韓顯宗傳顯宗上書曰代北宗

廟在馬山陵托焉王業所基聖躬所載其為一一一實亦遠矣宜建畿置尹一如故事崇本重舊以光萬葉

車騎聲

魏書禮志帝嘗於白登廟將薦熟有神異焉太廟博士許鍾上言曰臣聞聖人能饗帝孝子能

饗親伏惟陛下孝誠之至通於神明近嘗於太祖廟有

一一一從北門入殷殷繼繼震動門闕執事者無不肅

悚斯乃國祚永隆之兆宜告天下使知聖德之深遠

石室

魏書禮志魏先之居幽都也鑿石為祖宗之廟

於烏洛侯國西北自後南遷其地隔遠真君中烏洛侯國遣使朝獻云石廟如故民常祈請有神驗焉其歲遣

中書侍郎李敞詣一一告祭天地以皇祖先妣配祝曰

天子謹遣敬等團駿足一元大武敢昭告於皇天之靈

自歲闌之初佑我皇祖率來南遷具

悠悠之懷仰希餘

如舊廟弗毀悠悠之懷仰希餘光

光上人禮

隋書禮儀志唐虞之時祭宗廟之屬為一一

六彝畫幕

隋書禮儀志聖者盛

以——覆以——備
以文飾施之宗廟

共庭別室

隋書禮儀志太祖之廟與六親廟為七皆同一

堂——陳珍奇

隋書禮儀志禘祫之月則停時饗而
而——諸瑞物及伐國所獲——於廟庭

鞞

隋書禮儀志尚書參議按禮跣鞞事由燕坐履不宜
陳尊者之側今則極敬之所莫不皆跣清廟崇嚴既

絕恒禮凡有履行
者應皆——詔可

闕宮靈宅

隋書音樂志宗廟省迎送
之樂以其——也

佩鳴階纓拂樹

隋書音樂志宗廟皇帝初獻登歌我我
卿士駿奔是務——上——還——

福至有兆慶來無際

隋書音樂志宗廟皇帝初獻登歌
有命自天於皇后帝悠悠四海莫

不來祭繁祉具膺八神聳

薦三清陳四璉

隋書音樂志
皇曾祖神室

奏凱容舞辭享——

洞洞自形斤斤表步

隋書音樂志進
熟皇帝入北門

奏皇夏樂辭聳誠哉仰翹心

神居

隋書音樂志太祝裸地奏登歌樂辭太室

有慕

宵宵一宿設惕薦

隋書音樂志皇帝升殿登歌樂辭寒來暑反一在年

蘭芬

隋書音樂志皇

帝還東壁飲福酒奏皇夏樂辭多品

斯典備物攸膺一敬挹玉俎恭承國圖日鏡家歷天

長

隋書音樂志皇帝詣使殿奏皇夏辭靈之相矣有錫無疆

歌器防滿金

人戒言

隋書音樂志皇帝入廟門奏皇夏辭肅清廟巖巖寢門

春鮪新

萍

隋書音樂志皇帝入廟門奏皇夏辭閑安象設緝熙清奠一初登一先薦

浮蘭合鬯

隋書

音樂志皇帝還東壁飲福酒奏皇夏辭縮酌一登臺一磬折禮容旋回靈貺

雕梁霞複繡

榛雲重

隋書音樂志太廟登歌辭惟皇肅事有來雖雖

幽金續錯

隋書

音樂志祖入歌辭明酌盈樽豐

犧賓祖——既薦——維旅

神臯福壤隋書楊素傳

安厝委素經營素徧歷川原親自

占擇遂得————營建山陵

石壇北史魏明元帝紀永興五年幸

薄山帝登觀宣武遊幸刻石頌德

勿聽耕稼

北史魏明元帝紀熙

平元年詔古帝諸陵四

不備鼓吹勿設樂縣

北史隋文帝紀開皇

十七年詔曰祭享宗廟瞻敬如在罔極之感情深茲日而禮畢升路鼓吹發音還入宮門金石振響斯則哀樂

同日心事相達情所不安理實未允自

今享廟日——須——殿庭——理無獨祀

北史魏明

元皇后杜氏傳相州刺史表修后廟詔曰婦人外成——陰必配陽以成天地未聞有革之國立太姒之

饗比乃先皇所立一時之至感非經世之遠制便可罷祀

香街

北史臨淮王或傳或表以為漢祖創業——

一有太上之廟光武中
興南頓立春陵之寢

賜郎將爵

舊唐書太宗紀貞觀十三年正月拜獻陵

一宿衛陵邑一一級

金粟

舊唐書明皇紀初上皇親拜五陵至橋陵見一一山岡有龍盤

鳳翥之勢復近先塋謂侍臣曰吾得奉先陵不忘孝敬矣至是追奉先旨以創寢園

龍盤鳳翥

見上

千味食

舊唐書穆宗紀詔景陵合供一一魚肉威靈肥鮮恐致薰穢宜令尚藥局以香藥代食

盛於軒臺風雲還於豐沛

舊唐書武宗紀會昌五年十月月中書奏池水縣武牢關是

太宗擒王世充實建德之地關城東峰有二聖塑容在一堂之內伏以山河如舊城壘猶存一一皆一一

一疑一一誠宜百代嚴奉萬邦式瞻西漢故事祖宗嘗行幸處皆令邦國立廟合於東峰造一殿名為

昭武廟以昭聖祖武功之盛從之

風吹颼颼

舊唐書禮儀志開元十七年皇帝謁昭陵陪葬功臣

盡來受饗———若神祇之所集陪位
文武百僚皆聞先聖嘆息功臣蹈舞之聲
聞功臣蹈舞

聲上祥煙遍空

舊唐書禮儀志開元十七年皇帝初至
橋陵質明柏樹甘露降曙後———

相百辟貢九瀛

舊唐書音樂志享太廟樂章———
神休委帝孝成

玉節肆

夏金鏘五鍾

舊唐書音樂志享太廟樂章致誠勤薦在
貌思恭———繩繩雲步穆

穆天

雕桐

舊唐書音樂志儀坤廟樂
章瑤俎既列———發聲

玉醇

舊唐書音樂
志儀坤廟樂

章裸主既濯鬱鬯既陳
畫幕雲舉黃流———

縮茅潔柜

舊唐書音樂志儀坤
廟樂章———以獻———

一維

嘉鄉

舊唐書音樂志儀坤廟樂
章迎神有樂歆此———

登歌去籥

舊唐書
裴淮傳

淮從弟寬轉太常博士禮部擬國忌之辰享廟用樂下
太常寬深達禮節特建新意以為廟尊忌卑則———廟

卑忌尊則——中書令張

五饗六告

舊唐書李翱傳古者廟有寢而不墓

祭秦漢始建寢廟於園陵而上食焉國家因之而不改貞觀開元禮并無宗廟日祭月祭之禮蓋以日祭月祭

既已行於陵寢矣故太廟貴誠之義食味之道

舊唐書李翱傳

太廟之饗籩豆牲牢三代之通禮是——也營九

園陵之奠改用常饌秦漢之權制乃——也

峻山

唐書太宗紀十一年正月——陳腰輿

唐書禮樂志未明二

刻——於東階之東每室各二皆西向北上贊者引太廟令太祝宮闈令帥內外執事者以腰輿升自東階

入獻祖室開塹室太祝宮闈令奉神主各置塹室上薦於輿出置於座次出懿祖以下神主如獻祖

衣唐書禮樂志天寶二年始以九月朔——錫粥雞毬於諸陵又常以寒食薦錫粥雞毬雷車

見上 斲石象拔箭狀

唐書丘行恭傳初從討王世充戰邛山太宗與數十騎衝出陣後流矢著

太宗馬行恭回射之發無虛鏃賊不敢前遂下拔箭以已馬進太宗步執長刀大呼導之斬數人突陣而還貞

觀中詔——為人馬——立昭陵前以旌武功云

周制漢法

唐書崔沔傳國

饌具設——也古物存焉園寢上食時膳備列——也它珍極焉

告瑞

唐書儒學傳賈大隱儀鳳中為

太常博士會太常仲春——太廟高宗問禮官何世而然對曰古者祭以首時薦以仲月近世元日奏瑞則二

月告柏城唐書韋彤傳昭陵寢宮為原火延燔欲即行廟宮作寢詔宰相百官議揚於陵議曰寢宮所

占在——中距陵不遠故寢已燔

室柱生芝

宋史高宗紀太廟仁

宗——酒投溫器

宋史禮志太廟飲福尚食奉御酌上尊——以進

三廟

萬世不遷

宋史禮志景祐二年郊詔以太祖太宗真宗

親祀

恭受八寶

宋史禮志大觀元年十二月以告天地宗廟社稷

鈎寶

宋史

皆侑

禮志康定元年直秘閣趙希言奏太廟自來有寢無廟因堂為室豈若每主為一廟一寢或前立一廟以十六

間為寢更立一祧廟逐室各題廟號一神御物宜銷

毀之同判太常寺宋祁言周禮天府掌祖廟之守藏寶

物世傳者皆在焉其神御法物寶蓋鈎牀請寶蓋鈎牀

別為庫藏之自是室題廟號而建神御庫焉

見神御庫

上八室圖

宋史禮志嘉祐四年仁宗將祔廟修奉太廟使蔡襄上

為十八間

初禮院請增廟室孫升等以為晉之廟十一室而六世唐之廟十一室而九世國朝太祖之室太宗稱孝弟真

宗稱孝子而祔裕圖太祖太宗同居昭位南向真宗居穆位北向蓋先朝稽用古禮著之祀典請增為八室以

備天子事
七世之禮

八朝異宮

宋史禮志元豐元年詳定郊廟禮文所圖上——之制以始祖

居中分昭穆為左右自北而南僖祖為始祖翼祖太祖太宗仁宗為穆在右宣祖真宗英宗為昭在左皆南面

北五享

宋史禮志宗廟之禮每歲以四孟月及李冬凡——

宰臣為大禮使

宋史禮志

嘉祐四年十月

仁宗親詣太廟行祫享禮以——

富弼

——

——

韓琦為禮儀使

樞密使朱屏為儀仗使

——

參知政事曾公亮為橋道頓遞

三閣瑞石

宋史禮志嘉祐四年祫享

使樞密副使程戡為鹵簿使

——

出——

篆書玉璽

九祫八禘

宋史禮志四十九年

印青玉環金山陳於庭

——

——

例皆太

速事失於始則歲

上局食手饌造

宋史禮志大中祥符八年兼宗正卿趙安

月相乘不得而正

——

——

——

——

仁言準詔以太廟朔望上食品味令臣詳定望自今委

——

——

御廚取親享廟日

所上牙盤例參以四時珍膳選——

——

——

——

——

所上食味委宮闈令監造訖安仁省視之
禮料宋史

元豐三年詳定所言今太廟四時雖薦新而並享

一無祠禴蒸嘗之別伏請春加韭卯夏加麥魚秋加黍

獸冬加稻雁當饋熟之節薦於神主其籩豆於常數

之外別加時物之薦豐約各因其時以應古禮從之
宰

臣班迎

宋史禮志元豐六年十一月帝親祀南郊前期三日奉仁宗英宗徽號冊實於太廟是日齋於

大慶殿朔日薦享於景靈宮禮畢帝服通天冠
古今之

絳紗袍乘玉輅至太廟一百官於廟門

食宋史禮志元祐七年詔復用牙盤食舊制並於禮饌外設元豐中罷之禮官呂希純建議曰先王之祭皆

備上古中古及今世之食所設禮饌即上古中古之食

牙盤常食即今世之食議者乃以為宗廟牙盤原於秦

漢陵寢上食殊不知三代以來自備
薦修

依祖宗舊制薦一牙盤從之乃更其名曰薦修

見副爵

宋史禮志禮官呂希純請帝太尊

宋史禮志議禮局言太廟

每享各設一爵二則是以追享朝享之尊施之於

二十

八種

宋史禮志景祐三年宗正丞趙良規請每歲春孟月薦蔬以韭以菰配以卵仲月薦冰季月薦蔬以

筍果以含桃夏五月嘗麥配以菰仲月薦果以瓜以來禽季月薦果以芡以芟秋孟月嘗栗嘗榛配以雞果以

麥以梨仲月嘗酒嘗稻蔬以芟荀季月嘗豆嘗菰麥冬五月羞以兔果以栗羞以藟黃仲月羞以雁以鴈季月

羞以魚凡一爵一爵所司烹治自氣以下令御廚於四時牙盤食烹饌卜日薦獻一如開寶通禮

一歲

八薦

宋史禮志詳定所言天子諸侯物熟則薦不以孟仲季為限呂氏月令一之間一新物開元禮

加以五呂紀唐令

宋史禮志景祐中禮官議以一簡而近薄一一雜而不經於是更定四

時所薦凡二十八物除依時祠殿宋史禮志后廟之制

禮月令外又增多十有七品宋史禮志祠殿建隆三年追冊會稽

郡夫人賀氏曰孝惠皇后止就陵所置立戟宋史禮志

一奉安神主薦常饌不設牙盤祭器宋史禮志立戟禮院言后

廟祀事一準太廟亦當一宋史禮志慶歷四年將郊所

神門外饗次以待朝獻分日宋史禮志元豐中每歲四

奏告畢皆納於室朝獻分日宋史禮志元豐中每歲四

元祐初議者請以四孟分獻一歲而徧至是復用舊儀

詔自今四孟一一二一先日詣天興殿保寧閣天元

太始皇武僊極大定德輝諸殿次日詣熙上元燈樓寒食

文行慶美成繼仁治隆徽音顯承七殿

鞦韆宋史禮志紹興十三年初築三殿聖祖居前宣祖

至祖宗諸帝居中殿元天大聖后與祖宗諸后居

後掌宮內侍七人道士十人吏卒二百奉安御容宋史

七十六人一一結一一設一一

神御殿古原廟也以

循陵三匝

遼史禮志有司設酒饌於山陵皇帝皇后詣位

四拜訖大臣命婦燔昨皇帝皇后率羣臣命婦一諸一各一一還宮翼日羣臣入謝頭鵝

金史世宗紀大

定四年正月獲一一遣使薦山陵自是歲以為常朔用素盥用肉

金史世宗紀大定八年命

涿州刺史兼提點山陵每以朔望致祭一則一一則一一仍以明年正月為首

圖畫功臣

金史

世宗紀大定八年命一一於太祖廟其未立碑者立之

點寶

金史禮志太廟冊寶殿太常官一人

季視其封緘

影廟

金史禮志大定二十六年勅別建昭德皇后一一於太廟內

都宮

別殿

元史祭祀志至元十五年太常卿言一一七廟九廟之制晉博士孫毓以謂外為都宮內各有

寢廟別有門垣太祖在北陵山

吳越春秋祭一一於會稽注陵山禹陵之山先

秦古書皆不稱陵

象耕鳥田

王充論衡舜葬蒼梧一為之禹葬會稽一為之

蓋以聖德所致天

三月示潔

蔡邕獨斷帝牲牢三月在外牢一月在中牢一月在

明牢一月詣近明堂也三月一時已足肥矣徙之

首山宮

三輔黃圖漢武帝元封元

年封禪後夢高祖坐明堂朝羣臣於是祀高祖於明堂以配天還作

香室南酒

池北

三輔黃圖太上皇廟在長安故城中

鐘聞百里

三輔黃圖漢舊儀云高祖廟十枚各受十石撞之聲

龍淵

三輔黃圖武帝廟號一今長安西

茂陵東有其處作

鶴觀

三輔黃圖武帝茂陵在長安城西北有

追養

楊泉

物理論古者尊祭重

樂遊原

潘岳關中記宣帝少依許氏長於杜縣樂之後葬於

神祭宗廟

南原立廟於曲池
之北亭曰——竹簾
葛洪西京雜記漢諸陵寢皆以

像憑霄街土

王嘉拾遺記舜葬蒼梧之野有鳥如雀吐五色之氣氤氲如雲名曰——雀能羣飛——

成丘墳

髣髴靈貌

崔豹古今注廟者貌也所以——先人之——也

嵩高竹簡

劉峻

世說注文士傳曰束皙字廣微博學多識元康中有人自——山下得——一枚上兩行科斗書司空張華以

問皙皙曰此明帝顯節陵中策文也檢核果然

車馬朝陵

孫思邈千金月令十月朔都城士庶皆出

城饗墳禁中——

封輒雨至

李肇國史補京輔故老言每營山陵——

薦

羊

韓鄂歲華紀麗陳儀——宗廟之——注見易通卦驗冬至日

交橫莫邪

段成式酉陽雜俎按漢舊

儀將作營陵地內方石外沙渰戶——設伏弩伏火弓矢與沙蓋古制有其機也

金像

宋敏求春

明退朝錄列聖神御殿始咸平初真宗令供奉僧元藹寫太宗聖容於啓聖院後玉清昭應宮範一祖宗一餘

多塑

奏告

沈括夢溪筆談按唐故事凡有事於上帝則百神皆預遣使祭告惟太清宮太廟則皇帝

像

親行具冊祝告曰取某月某日有事於某所不敢不告宮廟謂之一一餘皆謂之祭告惟有事於南郊方為正

祠至天寶九年乃下詔曰告者上告下之詞今後太清宮宜稱朝獻太廟稱朝饗自此遂失奏告之名朝

饗見西向

沈括夢溪筆談宗廟之祭一一者室中之祭也藏主於西壁以其生者之處奧也即土祀

而求之所以西向而祭至三獻則尸出於室坐於戶西南面此堂上之祭也上堂設法而亦東向者設用室中

之禮在渭汭

張舜民畫墁錄前漢京師有太廟曰原廟顏師古以原為重謂京城已有廟而又立

為重至引原蠶之原大抵漢陵皆作原京城一一故謂之原廟

玉竿

寶華酒譜舜祀宗廟用一一

雅器

陳翥桐譜書曰嶧陽孤桐詩曰椅桐梓漆謂其可以為清廟之——含太古之正音也

文臣

二人脩食

周輝清波雜志國朝配享功臣於太廟橫街南東西相向設位太祖室趙普曹彬太宗室

薛居正石熙載真宗室李沆王旦李繼隆仁宗室王曾呂夷簡英宗室韓琦曾公亮神宗室富弼曹瑋哲宗室司馬光徽宗室韓宗彥高宗室呂頤浩趙鼎韓世忠張俊視祖宗——各用————蓋中興將相勲烈之盛不得而遺也

萬山來朝

趙彥衛雲麓漫抄自永安縣小考山觀安昌熙三陵在平川柏林如織——

御定子史精華卷三十五

御定子史精華卷三十六

禮儀部九

祭祀

獻蘭

管子昔堯之五吏五官無所食請立五屬之祭祭堯之五吏春——秋斂落原魚以為脯鮓以為醢

魚脯鮓醢

見上

搢玉總帶玉監

管子以冬日至始數四十

出其國四十六里而壇服青而繞青————朝諸侯卿大夫列士循於百姓號曰祭日犧牲以魚

吹

塤簫風動金石音

管子以夏日至始數九十二日謂之秋至秋至而禾熟天子祀於大畝西

出其國百三十八里而壇服白而饒白指玉總帶錫監

一一一之一一一之朝諸侯卿大夫列士循於百

姓號曰祭月內祀外祀墨子昔武王攻殷使諸侯分其

犧牲以風祭曰使親者受一一疏者受一

最位

墨子聖王建國營都必擇國之正壇置以五穀為宗廟必擇木之修茂者立以為一一

芳黃

墨子三代聖王必擇一一之以魯祝墨子一一為酒醴菜盛故酒醴菜盛與歲上下一一

豚祭而求百福於鬼神墨子聞之曰是不可今施人薄而望人厚則人唯恐其有賜於己也今以一豚祭而

求百福於鬼神唯九鼎祭抱朴子神丹既成不但長生恐其以牛羊祀也又可以作黃金金成取百斤

先設大祭祭自有別法接三才奧文中子陳叔達問祭一卷不與一一一同也子曰何獨祭也亦有

祀焉有祭焉有享焉三者不同古先聖人所以朝日夕一一之也達茲三者之說則無不至矣

月

國語於是乎有——以教民事君

收攬納要

國語土發而社助時也——而烝——也

禘郊宗祖報

國語故有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊堯而宗舜夏后氏禘黃帝而祖顓頊郊鯀而宗

禹商人禘舜而祖契郊冥而宗湯周人禘嚳而郊稷祖文王而宗武王蕃能帥顓頊者也有虞氏報焉紂能帥

禹者也夏后氏報焉上甲微能帥契者也商人報焉高國太王能帥稷者也周人報焉凡——此五者

國之典

牛亨羊饋

國語國君有——大夫有——

祀加于舉

國語——天子

舉以太牢

一純二精

國語是以先王之祀也以——三牲四時五色六律七事八種

九祭十日十二辰以致之百姓千品萬官億醜兆民經入咳數以奉之明德以昭之赫聲以聽之以告徧至則

無不受休毛以示物血以告殺接誠拔取以獻具為齊敬也

時類歲祀

國語是以古者先王日祭

月享一一一諸侯舍日卿大夫舍小大之神史記帝

月士庶人舍時天子徧祀羣神品物頌頌頌

治氣以教化潔誠以祭祀動靜之物一一一日月怒

所照莫不砥屬注大謂五嶽四瀆小謂丘陵墳衍

特祠史記秦本紀伐南山大梓豐大特注秦文公時雍

南山有大梓樹文公伐之輒有大風雨樹生合不

斷時有一人聞鬼語樹神曰秦若使人被髮以朱絲繞

樹伐汝汝得不困耶樹神無言明日語文公如其言伐

樹斷中有一青牛出走入豐水中其後牛出豐水中使

騎擊之不勝有騎墮地復上髮解牛畏之入不出故置

髦頭漢魏晉因之武都郡三百牢史記秦本紀德公元

立一一一是大梓牛神也年初居雍城大鄭宮

以犧一一一祠祕祝史記孝文帝紀上曰今一一之官

廊時卜居雍祕祝移過於下朕甚不取注祕祝之官

移過於下國家祝釐史記孝文帝紀十四年春上曰昔

諱之故曰祕祝先王遠施不求其報望祀不祈其

福左賢右戚先民後已至明之極也今吾聞祠官一
皆歸福朕躬不為百姓朕甚愧之其令祠官致敬毋有

所嘗耐

史記孝文帝紀高廟耐注正月旦作酒八月成
名曰耐耐之言純也至武帝時因八月一會

諸侯廟中出金助
祭所謂耐金也

神君

史記孝武帝紀上求一舍之
上林中號氏觀神君者長陵女

子見神於先後宛若祠之其室民多往祠平原君
往祠其後子孫以尊顯及武帝即位則厚禮置祠之內
中聞其言不見其人云注鄒誕生音先後並去聲即今
妯娌也孟康以兄弟妻相謂也韋昭云先如後娣宛音

寃神明之隩

史記封禪書自古以雍州積高
故立時郊上帝諸神祠皆聚云

陳寶

史記封禪書文公獲若石云于陳倉北阪城祠之其神
或歲不至或歲數來來也常以夜光輝若流星從東南
來集於祠城則若雄雞其聲殷云
野雞夜雉以一牢祠命曰一

泮涸禱賽

史記封禪
書自穀以

東名山五大川祠二曰太室恒山泰山會稽湘山水曰濟曰淮春以脯酒為歲祠因泮凍秋酒凍冬賽禱祀自華以西名山七名川四曰華山薄山岳山岐山吳岳鴻冢濟山水曰河祠臨晉沔祠漢中秋淵祠朝那江水祠蜀亦春秋一一作伏祠史記封禪書秦一一注周一如東方名山川伏藏之名四時代謝皆以相生而春木代水水生木也夏火代木木生火也冬水代金金生水也至秋則以金代火金畏於火故凡至庚日必伏庚者金也上時下時史記封禪書秦靈公作吳陽一一祭黃帝

作一一嶽瀆皆在東方

史記封禪書昔三代之君皆在河洛之間故嵩高為中嶽而四

祭炎帝

嶽各如其方四瀆咸在山東至秦稱

枌榆社

史記封禪書高祖初

帝都咸陽則五

一四一一并一一

枌榆也

起禱豐一一注枌白榆也

靈星祠

史記封禪書高祖制詔御史令郡國

或曰枌榆鄉名高祖里社

縣立

饗德報功

史記封禪書文帝制曰古者一其必一其欲有增諸神祠

出周

鼎

史記封禪書新垣平言曰周鼎亡在泗水中今河溢通泗臣望東北汾陰直有金寶氣意周鼎其出乎兆

見不迎則不至於是上使使治

祠竈

史記封禪書李少君以一穀道卻

老方天神貴者太一

史記封禪書亮人謬忌奏祠太一方曰一一一一一太一佐曰五

帝古者天子以春秋祭太一東南郊用太牢七日為壇

開八通之鬼道於是天子令太祝立其祠長安東南郊

常奉祠

八通道

見解祠

史記封禪書有上書言古者天

如忌方

殒求畫雲氣車

史記封禪書齊人少翁以鬼神方見上乃拜少翁為文成將軍文成言曰上即

福也欲與神通宮室被服非象神物不至乃作一一一

及各以勝日駕車避惡鬼注畫以勝日者謂畫青車以

甲乙畫赤車以丙丁畫玄車以壬癸畫白車以庚辛畫黃車以戊己將有水事則乘黃車故云駕車避惡鬼也

畫以勝日

見時畫言

史記封禪書壽宮神君最貴者太一其佐曰大禁司命之屬皆從之

非可得見聞其言言與人音等時去時來來則風肅然居室帷中——然常以夜天子祓然後入

置壽

宮

史記封禪書

——北宮

醎食

史記封禪書上幸甘泉令祠官寬舒等具

太一祠壇祠壇放薄忌太一壇壇三坡五帝壇環居其下各如其方黃帝西南除八通鬼道太一所用如雍一

時物而加醎棗脯之屬殺一狸牛以為俎豆牢具而五帝獨有俎豆醎進其下四方地為——注醎音竹芮反

謂聯續而祭之漢志作

益召歌兒

史記封禪書公卿議曰民間祠尚有鼓舞

樂今郊祀而無樂豈稱乎於是賽南越禱祠太一后土始用樂舞————作二十五絃及空侯琴瑟自此起

聞若有言萬歲

史記封禪書東幸緄氏禮登中嶽太室從官在山下————云問上上

不言問下下不言於是三百

鷄卜

史記封禪書越人勇之言昔東甌王

戶封太室奉祠命曰崇高邑

敬鬼壽百六十歲乃令越巫立越祝祠安臺無壇亦祠

天神上帝百鬼而以——上信之越祠鷄卜始用注正

義曰鷄卜法用鷄一狗一生祝願訖即殺雞狗煮熟又

祭獨取雞兩眼骨上自有孔裂似人物形則吉不足則

凶今嶺南猶

置脯棗

史記封禪書公孫卿曰仙人可見而上往常遽以故不見今陛下可

行此法也

為觀如懸城——

通天莖臺

史記封禪書公孫卿曰仙人好樓居於是上令長安

——神人宜可致也

則作蜚廉桂觀甘泉則作益延壽觀使卿持節設具而

候神人乃作——置祠具其下將招來僊神人之

屬

巡祭

史記封禪書天子

別舒一座

史記趙世家程嬰自殺趙武為之祭

邑春秋祠之世世勿絕注今河東竹二節史記趙世家

趙氏祠先人猶

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

陽原過從後至於王澤見三人自帶以上可見自帶以下不可見與原過

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

原過既至以告襄子襄子齋三日親自剖竹有朱書曰趙毋卹余霍泰山山陽侯天使也三月丙戌余將使女

反滅知氏女亦立我百邑余將賜女林胡之地襄子再拜受三神之令三國反滅知氏共分其地於是襄子祠

三神於百邑使原立百邑見魚菽史記田敬仲完世家

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

過主霍泰山祠祀立百邑見魚菽史記田敬仲完世家

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

請諸大夫曰常之母有清泉自石門出史記孔子世家

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

注干寶三日記云徵在生孔子空桑之地今名空竇在魯南山之空竇中無水當祭時洒掃以告輒有

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

泉枯今俗名女陵山

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

穀城黃石史記留侯世家子房始所見下邳圯上老

父與太公書者後十三年從高帝過濟北果見一葆祠
山下——取而葆祠之注史記珍寶字皆作葆

見里中社史記陳平傳——平為宰分肉食甚均父老曰善陳孺子之為宰平曰嗟乎使平得宰

天下亦如受釐宣室史記賈誼傳賈生徵見孝文帝方是肉矣——坐——上因感鬼神事而問

鬼神之本賈生因具道所以然之狀至夜半文帝前
席既罷曰吾久不見賈生自以為過之今不及也

公社史記樂布傳為燕相燕齊之間皆為樂布立社號曰——石相祠史記萬石君傳少子

慶為齊相舉齊國皆慕其家行以百金祠史記田叔傳景帝以為魯

相數年叔卒魯——少子一莖六穗雙貉共抵史記

司馬相如傳封禪書圓騶虞之珍羣微康鹿之怪獸
——於庀犧——之獸注謂嘉禾之米於庀

廚以供祭祀武帝獲白麟

穰田

史記滑稽傳淳于髡曰今者臣從東方來見道

旁有——者操一豚蹄酒一盃而祝曰甌窶滿溝汙邪

者**天文禮**

漢書武帝紀詔曰望見泰一修——辛卯夜若景光十有二明注朝日夕月即天文禮

之謂**交門歌**

漢書武帝紀幸不其祠神人於交門宮若有鄉坐拜者作——之——注神人蓬萊仙

人之屬如有神之景

祠坐見神來宴娛

漢書禮樂志安世房中歌七始

華始肅倡和聲————庶幾是聽注娛戲

嘉薦

漢書禮樂

也言庶幾神未晏戲聽此樂娛音許其反

昭孝事祖

漢書郊祀志祀者所以

豺

——芳矣告靈饗矣

志安世房中歌——**獺有祭**

漢書郊祀志下至禽獸————注禮記月令季秋之月豺祭獸孟春之月獺祭魚祭者謂殺

之而布列以祭其先也

神降嘉生

漢書郊祀志聖王有神民之官各司其序不相亂也民神異業

敬而不嗇故

注嘉生謂衆瑞

黃蛇下屬

漢書郊祀志秦文公夢自天一地其口

止於廊衍文公問史敦敦曰此上帝

天齊

漢書郊祀志齊所以為齊

之徵君其祠之於是作廊祠用三牲

以也其祀絕莫知起時注

四時主

漢書郊祀志八謂其衆神異如天之腹齊也

祠琅瑯琅瑯在齊

嘗禾

漢書郊祀志四大冢東北蓋歲之所始

節來

漢書郊祀

志陳寶祠注

嘗醪

漢書郊祀志其

無諸

加漢書郊祀志瀨

水澧潯涇渭長水皆不在大山川數以近咸陽盡

木寓

得比山川祠而

注加謂車及駢駒之屬

龍漢書郊祀志陳寶節來一祠春夏用駢秋冬用駢時車四匹一一一木寓車馬一注寓寄也寄生

龍形於木也

里社自裁

漢書郊祀志高祖十年春有司請令縣常以春二月及臘祠稷以羊戴民

一各一以祠制曰可

畫法

漢書郊祀志置壽宮北宮張羽旗鼓供具以禮

神君神君所言上使受書其名曰一一注策畫之法也

道天神

漢書郊祀志上憂河決而黃金不就

迺拜樂大為五利將軍又刻玉印曰天道將軍使使衣羽衣夜立白茅上五利將軍亦衣羽衣立白茅上受印以示不臣也而佩天道者且為天子一一也注道譜曰導

兵禱

漢書郊祀志為伐南越告禱泰一以

牡荆畫幡日月北斗登龍以象泰一三星為泰一鍵旗命曰靈旗為一一則太史奉以指所伐國

禱萬

里沙

漢書郊祀志歲旱天子迺一一過祠泰

湛祠

見上注湛讀曰沈謂沈祭具於水中也

無牢孰具

漢書郊祀志有司言雍五時一一一芳芬不

備迺令祠官進時犧牲具色食所勝而以木寓
馬代駒云及諸名山川用駒者悉以木寓馬代
迎年

漢書

郊祀志方士有言黃帝時為五城十二樓以候神
人於執期名曰一一上許作之如方名曰明年
明年

見上注言明祈為天下豐年
漢書郊祀志制帝詔夫江
海百川之大者也其令祠

官以禮為歲事以四時祠江海雒水一一
一一一一馬自是五岳四瀆皆有常禮
金馬碧鷄

漢書

郊祀志或言益州有一一一之神可醺祭而致於是
遣諫大夫王褒使持節而求之注金形似馬碧形似鷄

家人不絕種祠
漢書郊祀志初罷甘泉泰畤作南郊日
大風壞甘泉竹宮折拔畤中樹木十圍

以上百餘天子異之以問劉向對曰一一尚一欲一一
一況於國之神寶舊畤且甘泉汾陰及雍五畤始立皆

有神祇感應武宣之世奉此三神禮敬教備神光尤著
神宗所立神祇舊位誠未易動注家人謂庶人之家也

種祠繼嗣
所傳祠也

奉三神

見上

敕備

見上注

音聲碑隱

漢書郊祀志陳寶祀

自秦文公至今七百餘歲矣漢興世世常來光色赤黃長四五丈直祠而息

文帝二十六年武帝七十五來宣帝二十五來初元元年以來亦二十來此陽氣舊祠也

善順祀

漢書郊祀志春秋大復古

六子尊氣

漢書郊祀志日月雷風山澤易

卦一之所謂六宗也

五部兆

漢書郊祀志易曰星辰水火溝瀆皆六宗之屬

分分羣神以類

巫兒 漢書地理志齊國中民家長女不得嫁名曰

利其家民至

湛美玉 漢書溝洫志上既臨河決悼功之不成迺作歌曰寧長芟兮

河公許兮薪不屬注湛讀

河公許

見上注沉玉禮神見

曰沈湛美玉者以祭河也

連故無精神所鄉徵兆必報漢書兒寬傳陛下躬發聖德統攝羣元宗祀天地薦

禮百神一一一一一一作禱祝漢書武五子傳上年

天地並應符瑞昭明

喜為立禱使東方朔枚皋一一一一沉白馬漢書王尊傳

注禱求子之神也祝禱之祝辭

河水盛溢泛浸瓠子金隄尊躬獻享之精交神積和之

率吏民投一一一一祀水神河伯

氣塞明漢書終軍傳對曰陛下盛日月之光垂聖思於

勒成專神明之敬奉燔瘞於郊宮一一一一

也明者明靈亦謂神也注塞答巴郡文翁九江名父漢書召

元始四年詔書祀百辟卿士有益於民者一一一一信臣傳

一一一一應詔書歲時郡二千石率官屬行禮奉祠

信臣冢而南福饗漢書叙傳帝王之祚必有聖明顯懿

陽亦為立祠之德豐功厚利積累之業然後精誠

陽亦為立祠

陽亦為立祠

通於神明流澤加於生民故能為鬼神所歸往

社於齊

漢書敘傳萬石溫溫幼寤聖君

宜爾子孫天天仲仲

戊亥地

後漢書光武帝紀即皇帝位禋於六宗注續漢志安

帝即位初改六宗為天地四方之宗祠於洛陽之北

玉佩紉屨

後漢書明帝紀宗祀光武

皇帝於明堂帝及公卿列侯始服冠冕衣裳

牲牢兼於一奠

後漢書明帝紀

永平十二年詔曰今百姓競為奢靡生者無擔石之儲而財力盡於墳土伏臘無糟糠而積世之業以供終朝

嘉玉絜牲

後漢書明帝紀永平十三年夏四月汴渠成詔

之費豈祖考之意哉

曰頃年以來雨水不時汴流東侵日月益甚水門故處皆在河中今既築堤理渠絕水立門河汴分流復其舊

迹陶丘之北漸就壤墳故薦

以禮河神東過

洛汭歎禹之績注禮記凡祭玉曰嘉玉儀禮曰絜牲剛

鬲

設綿蕞為營

後漢書順帝紀詔曰冬解宿雪春無澍雨分禱祈請靡神不祭注榮——

——以祈水

房祀

後漢書桓帝紀壞郡國諸——注房謂祠堂也時惟密縣存故太傅卓茂廟洛

早崇音詠

陽留令設華蓋

後漢書桓帝紀論帝好音樂善琴笙飾芳林而考濯龍之宮——以祀浮圖

王渙祠

後漢書禮儀志禮威儀每月朔旦太史上其月

老割羊

歷有司侍郎尚書見讀其令奉行其政朔前後

各二日皆牽羊酒至社下以祭

副倅行禮

後漢書禮儀志凡齊天地

日日有變——以祠社用教日

七日宗廟山川五日小祠三日

殿東拜日

後漢書禮儀志魏文帝詔

齊日內有汙染解齋——

曰漢時不拜日於東郊而旦夕常於——下——而——煩

褻似家人之事非事天交神之道也於是朝日東門之外將祭必先夕

如士制

後漢書禮儀志注應劭曰漢家郡縣享射祭祀皆假士禮而行

之樂懸笙磬簫

祖皆一一一
午祖戌臘

後漢書禮儀志季冬之月勞農夫享臘注高堂隆曰帝王

以其行之盛而祖以其終而臘火生於寅盛於午終於戌故火家以一一一秦靜曰古禮出行有祖祭歲

終有蜡臘無正月必祖之祀漢氏以午祖以戌臘午南方故以祖冬者歲之終物畢成故以戌臘

為靈

臺十二門作詩

後漢書祭祀志章帝祠高廟世祖各一特牛又一一一一各以其月

祀而文廟為壇

後漢書祭祀志桓帝親祠老子於濯龍一一一飾金鉤器設華蓋之坐用

郊天春求秋報

後漢書祭祀志虎通曰稷五穀之長故立稷而祭之也歲再祭之何一一

也壬辰位

後漢書祭祀志高帝令天下立靈星祠言祠后稷而謂之星者以后稷又配食星

也舊說星謂天四星也一曰左角為天田官主殺祀用一一一祠之士為水辰為龍就其類也

益戶

後漢書城陽王祉傳注續漢書曰
侯等助祭明堂以例——二百

五義

後漢書馬援傳
聖王之祀臣有

——注禮記曰夫聖王之制祀也德施於人則祀之以
死勤事則祀之以勞定國則祀之能禦大災則祀之能

捍大患
則祀之 **寄縑以祠** 後漢書王丹傳丹子有同門生喪親
家在中山白丹欲往奔慰結侶將行

丹怒而撻之令————馬或問其故丹曰交道之難

未易言也世稱管鮑次則王貢陳張凶其終蕭朱隙其

末故知全之者鮮 **相君** 後漢書陰興傳陰氏世奉管仲

矣時人服其言 之祀謂為——按陰識傳其先

出自 **竈神** 見 後漢書陰興傳宣帝時陰子方者至孝有
管仲 仁恩臘日晨炊而——形——子方再拜受

慶家有黃羊因以祀之自是已後暴至巨富田有七百
餘頃與馬僕隸比於邦君後常以臘日祀竈而薦黃羊

薦黃羊

見

釐國祭

後漢書張純傳贊富平之緒承家載
世伯仁先歸——我——注釐理也言

純釐理禘祫之祭

祠具

後漢書桓嚴傳尤修志介姑為司空楊賜夫人初鷹卒賜遣吏

奉祀因縣發取一一嚴拒不受後每至京師未嘗舍宿楊氏其貞忤若此按鷹嚴之父

燔瘞縣沈

後漢書班固傳一一肅祇羣神之禮備注祭天曰燔柴祭地曰瘞埋祭山曰度縣祭川曰浮沈

漢家

祖臘

後漢書陳寵傳曾祖父咸成哀間以律令為尚書王莽召咸以為掌寇大夫謝病不肯應時三子皆

在位過悉令解官父子相與歸鄉里閉門不出入猶用一一一人問其故咸曰我先人豈知王氏臘乎斗

酒隻雞過相沃酌

後漢書橋公祖傳曹操經過公祖墓致祭奠自為文曰操以幼年逮升堂

室承從容約誓之言祖沒之後路有經由不以一一車過三步腹痛勿怨雖臨時戲笑之言非

至戚之篤好何

設雞酒

後漢書徐穉傳穉嘗為太尉黃瓊所辟不就及瓊歸葬穉迺負

肯為此辭哉

糧徒步到江夏赴之——

祭禱

後漢書臧洪傳坐列巫史——羣神注巫女巫

史祝史崇謂營攢用幣以禳風雨

霜雪水旱於日月星辰山川也

四節設上賓位

後漢書李

燮傳初固知不免禍乃遣三子歸鄉里門生王成將燮

入徐州界令燮姓名為酒家傭而成賣卜於市陰相往

來梁冀既誅大赦天下并求固後嗣燮遂還鄉里後王

成卒燮以禮葬之感傷舊恩每——為——之——而

祠焉按固

輅壇

後漢書吳祐傳祐舉孝廉將行郡中為

燮之父

祖道注祖道之禮封土為——也周禮

大馭掌王王路以祀及犯輅注云犯輅者封土象山於

路側以芻棘柏為神主祭之以車轆輅而去喻無險難

薄醲

後漢書盧植傳建安中曹操過涿郡告守令曰故

賢者之後宜有殊禮亞遣丞掾除其墳墓存

酌觴

後漢書公

其子孫并致——

以張厥德注醲祭酹也

孫瓚傳太守劉君坐事檻車徵瓚身執徒養御車到洛陽太守當徙日南瓚具豚酒於北芒上祭辭先人

祝曰昔為人子今為人臣當詣日南便當長辭慊慊悲泣觀者歎息既行於道得赦還郡設槃桮後

書王渙傳永元十五年為洛陽令京師稱歎以為渙有神算元興元年病卒百姓市道莫不咨嗟男女老壯皆

相與賦斂致奠醢以千數渙喪西歸道經弘農民庶皆於路其政化懷物如此民思其德為立祠安陽

亭西每食輒絃歌而薦之絃歌而薦之作六代樂後漢書孔僖傳元

狩還過魯幸闕里以太牢祠孔子及七十二弟子一之注黃帝曰雲門堯曰咸池舜曰大韶禹曰大夏

湯曰大濩巷祭野祀蜀志諸葛亮傳注襄陽記曰習隆周曰大武等表曰亮德範遐通勲蓋季世興

王室之不壞實斯人是賴而蒸嘗止於私門廟像闕而莫立使百姓一一戎葬一一非所以存德念功迹追在

昔者山魚登俎澤豕睽經

晉書禮志西京元鼎之辰中興永平之日疏壁流而延冠

帶啓儒門而引諸生兩京之盛於斯為美及

禮樂恒委浮華相尚而郊裡之制綱紀或存

敦舊好

晉書衛玠傳咸和中改塋於江寧丞相王導教曰衛洗馬明當改葬此君風流名士海內所瞻

可修薄祭以

請解齋

晉書劉毅傳毅夙夜在公坐而待旦為朝野之所式

按玠拜太子洗馬

瞻嘗散齋而疾其妻省之

掃壇為殿設幕為宮

晉書潘尼傳釋

毅便奏加妻罪而

奠碩與駕次於太學太傅在前少傅在後恂恂乎弘保

訓之道宮臣畢從三率備衛濟濟乎肅翼贊之敬乃

於西序頽回侍於北牖

夫子位

設樽篚陳罍洗

晉書潘尼傳釋奠頌

於兩楹之間於阼階之左几筵既布鐘懸既

列我后乃躬俯拜之勤資在三之義謙光之美彌劬闕

里之教 三牢

晉書潘尼傳釋奠頌宗聖重師卜日告奠陳其一一引其四縣既戒既式乃盥乃薦

用鑑盛冰

宋書禮志大明六年二廟夏祠一一一室一鑑以禦溫氣蠅蚋三御殿及大官膳羞並

以鑑設醯酒

宋書禮志大明七年有司奏饗與巡蒐江左講武校獵獲肉先薦太廟章太后廟并

卿行事

公

舛於兼儒亂於羣學

宋書禮志經籍殘偽訓傳異門諒言之者罔一

故求之者甚究是以六宗之辨

差秩珪璋

宋書禮志大明七年詔祭

霍山殿中郎丘景先議修祀川嶽道光列代

義昭聯冊今皇風緬暢輝祀通嶽愚謂宜使以太常持

節牲以太牢之具羞用酒脯時殺禮以赤璋纁幣

又毫人之職凡山川四方用服則盛酒當以蠡括

輝祀

見赤璋纁幣

見蠡括上九州廟

上赤璋纁幣

見蠡括上九州廟

宋書禮志明帝立一一於難龍山大聚羣神

金路

宋書禮志孝武大明三年使尚書左丞荀萬秋造五路禮圖

以祀

驛繭

宋書樂志

在麥載練時涓日

宋書樂志帝容

罷裸輟縣

宋書樂志

殿奏休成之樂歌詞

醕祀

宋書樂志不

四時珍新

宋書

保傳元保自少至老謹於祭奠

手自料簡

宋書何尚

父叔度奉姨有若所生姨亡朔望必設祭奠食並珍新

躬自臨視若朔望應有公事則先遣送祭皆

欽饗兼申

齊書明帝紀永泰元年詔曰仲尼時祭舊品

奠莫舉豈所以克昭盛烈永隆風教者哉可

式循舊典詳復祭秩使牢饒備禮

先殷後郊

齊書禮志建元元年有司奏郊殷之禮右僕射議經記

所論禘祫與時祭其言詳矣初不以

為嫌

五供

齊書禮志蔡邕獨斷曰祠南郊祀畢次北郊又次明堂高廟世祖廟謂之

同辰

齊書禮志

建元元年有司奏郊殷之禮明堂應與郊同年而祭否

右僕射王儉議明堂有配之時南郊亦旅上帝此則不

疑於共日今何

柴山

齊書禮志尚書陸澄議元和二年巡狩岱宗柴祭翌日祠五帝於明

堂祠地尚不共日

舞童八列歌雲漢詩

齊書禮志

郊堂宜異於例益明

中丞啓雩制在國之南為壇祈上帝百辟

六十四人皆以孟夏得雨報太牢

兩配

雙祀

齊書禮志隆昌元年有司奏參議明堂咸以世祖配國子助教謝朓濟議案祭法神郊祖宗並列嚴

祀鄭康成注義亦據兼饗

有單有合

齊書禮志何佟之議曰明堂之祀

宜祖宗文武

故鄭云四時迎氣於郊祭一帝還於明

堂因祭一帝則以文王配明一賓不容兩主也

鮮槁各

雙

齊書禮志太常丞何諲之議今祭有生魚一頭干魚五頭記云槁魚曰商祭鮮曰脰祭鄭注商量脰直也

尋商旨裁截脰義在全今生頓刑約槁皆全用謂宜鮮槁各二頭國子助教桑惠度議鮮魚宜約干魚五頭者

以其既加人功可法於五味以象酒之五齊也今欲一一一義無所法禮之議不行設板齊書

祠部郎何佟之議功臣配饗累行宋世檢其遺事題列坐位具書贈官爵諡及名文不稱主便是一一也虔

覲齊書禮志永泰元年有司議應廟見否尚書左丞蕭琛議竊聞祇見厥祖義著商書朝於武宮事光晉冊

豈有正位居尊繼業承天前虔後敬齊書禮志永泰元而不一一祖宗格於太室年有司議應廟見

否尚書左丞蕭琛議竊聞議者云先在儲宮已經致敬故無別謁之禮竊以為不然儲后在宮亦從郊祀若謂

一一可兼一一開元之始祀大從本祀小從尚齊書禮則無假復有配天之祭矣志祠部

即何佟之議周禮以天地為大祀四望為次祀山川為小祀周人尚赤自四望以上牲色各依其方者以其一

宜一一也山川以下牲色採周春分之禮損漢夕拜不見者以其一一所一也

之儀齊書禮志步兵校尉何佟之議禮記天子冕而執鎮圭率諸侯朝日於東郊然旦夕常於殿下東向

拜日其禮太煩今一一一一一一一一善得與奪之衷

齊書禮志何佟之議朝日東向夕月西向各本其位之所在猶如天子東西遊幸朝堂之官及拜官者猶北向

朝拜寧得以背實為疑佟之頌美旒藻齊書禮志何佟謂魏世所行一一一一一一之議皇齊以春

分朝於殿庭之西東向而拜日秋分夕於殿庭之東西向而拜月此即所謂必放日月以端其位之義也使四

方觀化者莫不欣欣而一一薦王衷答神祐齊書樂志一一之飾蓋本天之至質也

有牲在滌

有潔在俎以——
神娛
齊書樂志送神奏昭夏之樂薦牲饗洽禮樂該——展辰旆回

芬
齊書樂志皇帝升壇登歌縣動聲儀薦潔——
芬枝黼構
齊書樂志肅咸樂歌辭司儀具序羽

容風章——揚烈——周張助寶莫軒耐珍充庭璆縣凝會瑁朱灼聲
助寶耐珍
見璆縣

凝會
見蕭芳四舉華火周傳——齊書樂志引牲樂歌——神鑒孔昭

嘉足
六瑚八羽
齊書樂志明堂登歌辭——貴室三牲——華庭昭事先聖懷濡上靈
懷濡

見
候龍景
齊書樂志雩祭歌辭清明——貞辰——見孝感烟霜暢禮樂新——選貞辰

齊書樂志羣臣出入奏肅咸樂歌辭絮誠底孝————黃儀飾序肅禮綿張
黃儀飾序
見天

歌雲舞
齊書樂志迎神奏昭夏樂歌載虛玉——盤儀
瓊鞞繡簋

齊書樂志饗神歌辭

獻扇簟

齊書竟陵王子良傳夏禹廟盛有禱祠子良曰禹泣

一既飾一一

以陳

辜表仁菲食旌約服玩果粽

節朔蔬韭

梁書孔休源傳遺令一一薦一

足以表誠使歲一一

而已

一而

奠瑶席

梁書張纘傳南征賦曰謁黃陵而展敬一

之蘭香椒糈

見上按糈精米所以享神也

瓊茅沃醑

梁書張纘傳南征賦曰修定祀

於北郭對林野而幽藹庶無吐於馨香祀一一而一一

芳繁潔潦

陳書後主紀詔曰宣尼誕膺上

哲體資至聖可詳之禮典改築舊廟蕙房桂棟咸使維新一一一一

以時饗奠託異代交

蕭允

傳鄱陽王出鎮會稽允為長史帶會稽郡丞行經延陵季子廟設蘋藻之薦一一一一之一一為詩以叙意

設

淨饌

南史梁武帝紀月中再一一每至展拜哀動左右

生平所嗜

南史齊宣陳皇后傳永明

九年詔太廟四時祭宣皇帝薦起麵餅鴨臠孝皇后薦
笋鴨卵脯醬炙白肉高皇帝薦肉膾菹羹昭皇后薦茗

糲炙魚並

炒胡麻

南史齊劉皇后傳后嘗歸寧遇家
奉祠兩日陰晦失曉舉家狼狽共

營祭食后助

始復

解竈

南史蕭琛傳琛性通脫
常自一事畢餘餒必

內薪未及索大便自然

陶然鄉土所產南史張冲傳冲假節監青冀二州行刺
史事冲父遺命祭我以

致醉

無用

牲物冲在鎮四時還吳國取

素饌

南史顧憲之傳朔望
祥忌權安小牀可暫

果菜每至蒸嘗輒流涕薦焉

祠貴賤罔替

施几席唯下勿用牲牢蒸嘗之祠

廟神

備物難辦多致疎怠祠先自有舊典不可有闕

廟神

交飲

南史蕭藻傳藻為吳興郡守性倜儻與楚王
至一斛每酹祀盡歡神影亦有酒色所禱必

從

神影酒色

見灌園以供

南史臧榮緒傳榮緒幼
孤躬自祭祀未祖

辰臘

親書道武帝紀天興元年尚書崔元伯等奏從土德服色當黃數用五

豐

厨

親書衛操傳垂名金石載美晉書平北哀悼祭以

簡德而行

親書高允傳詔允兼太常

至兗州祭孔子廟謂允曰

義同如在

北齊書文宣紀詔丘郊禘祫時祀皆

此勿有辭也

仰市取少牢不得剖割有司監視

禱白兆山澍雨霑洽

必令豐備務盡誠敬

有司監視

周書于翼傳翼出為安州總管時屬大旱涓水絕沔舊

俗每逢亢陽祈雨高祖先禁郡祀山廟已除

翼遣主簿祭之即日釋奠蒼頡

周書冀傳傳雋善隸書以書所興起自蒼頡若

歲遂有年

釋奠蒼頡

周書冀傳傳雋善隸書以書所興起自蒼頡若

同常俗未為合禮遂啓太

彌綸天地經緯陰陽

隋書禮儀志祭

祖及先聖先師

彌綸天地經緯陰陽

隋書禮儀志祭

天為天禮祭地為地禮祭宗廟為人禮故書云典朕三

禮所以辨幽賾而洞幾深通百神

而節通百神節萬事

見箕畢下隸

隋書禮儀志太常丞王僧崇稱風伯雨師

即箕畢星矣而今南郊祀箕畢二星復祭風師雨師恐繁祀典帝曰箕畢自是二十八宿之名風師雨師自是

一星一赤陛西白陛南

隋書禮儀志社位一之未地稷位一之庚

地四種果四種菹四種米

隋書禮儀志朱異請自今明堂肴膳准二郊若水土之品

蔬果之屬猶宜以薦止用梨棗橘栗一之次鄧終醪

一姜蒲葵韭一一之一粳稻黍粱一一之

次鄧終醪

隋書

隋書禮儀志朱異以為舊儀明堂祀五帝先

六飯

隋書

志陳制明堂牲以太牢棗餅羹上鹽洗各用一匱

志天監十二年詔曰祭祀用洗匱中水鹽仍又滌爵爵以禮神宜窮精潔而一器之內雜用洗手外可詳議於

是御及三公應一

薦時蔬

隋書禮儀志詔曰今雖無復牲腥猶有脯脩之類卽之幽

明義爲未盡可更詳定悉一一一

菱芡芹菹

隋書禮儀志後周之制皇

其實一一

就秋風之勁

隋書禮儀志祀風師而師之法皆隨其類而祭之兆風師於西

方者一一一一

畫鳳

隋書禮儀志天監七年周捨議

而不從箕星之位

詔旨以王者宸服宜一一皇以

示差降按禮有虞氏皇而祭深衣而養老皇則

竹葉冠

隋書

禮儀志天監九年司馬筠等參議尚書宜依太常及博士諸齋官例着卑衣絳襪中單一一若不親奉則不

須入廟荆包海物

隋書音樂志需雅曲道我六穗羅八珍洪鼎自饗匪勞薪一一必來

帝從之陳滑甘滑瀝味和神

瓦簋

隋書音樂志薦毛血奏昭夏

以斯至德被無垠

辭弓矢斯發一一

將事圓神

致祀率由先志按簾音聊周禮凡祭祀共其牛牲
之互與其盆簋以待事注盆以成血簋以受肉
三清

四璉

隋書音樂志皇曾祖神室奏凱容舞辭聲迹帝基
義標鴻篆恭惟載德瓊源方闡享薦一一筵陳一

一增我堂構
式敷帝典

平琮鎮瑞方鼎升庖

隋書音樂志降神奏
昭夏報功陰澤展禮

元郊

一調歌絲竹縮酒江茅

雲飾山巖蘭浮汎齊

隋書音樂
志降神奏

昭夏川澤茂祉丘陵容衛

一禮歌茲大祭

三和實俎百味浮蘭

隋書音樂志皇帝獻配帝奏舞位司

匏器潔水泉香

隋書

南陸享配離壇

一配彼福無彊

彫禾飾

音樂志皇帝初獻配帝奏舞地始圻虹始歲沐

彫禾飾

蕙氣浴蘭湯

一陟配彼福無彊

彫禾飾

翠羽承樽

隋書音樂志俎入皇帝升階奏皇夏年祥
辨日上協龜言奉耐承列東庭駿奔一一

詔定壽星祀八月命有司享於南郊用祀靈星小祠禮以秋分祭之

集靈臺
舊唐書明皇紀天寶元年

集靈臺

舊唐書明皇紀天寶元年

新成長生殿名曰

昇公位

舊唐書明皇紀天寶六載五
嶽既已封王四瀆宜——

以祀天神

封河濱為靈源公濟濱為清源公

神州

舊唐書禮儀志
有益於人則祀

之者國之所託餘八州則義不相及近代通祭九

棧飼

舊唐書禮儀志舊儀光祿欲為祭饌將陽燧望日
取火謂之明火太牢皆一一於廩犧署以至充膷

臨祭視其充瘦謂

廩犧署

蘭鎮

子舊唐書音樂志享明
堂樂章冀延神鑒俯

之省牲按廩音凜

厚

上
正
堂
樂
章
翼
延
神
鑒
俯

襟陳簋俎式表虔

虔襟上見

虹開玉照鳳引金聲

舊唐書音樂志大享拜洛

樂章升歌薦序垂幣翹

春壇

舊唐書王璵傳開元末璵
抗疏引古今祀典請置一

元正抗疏古今祀典請置

一祀青帝於國東
郊明皇甚然之

陳膳執醑

舊唐書李勉傳勉禮賢下士以名士李李巡張參為判

官卒於幕三歲之內每遇宴飲必設虛位
於筵次一一一鮮色悽惻論者美之

犯風波往

舊唐

書孔戣傳先是準詔禱南海神多令
從事代祠戣每受詔自一一一而一

五享

舊唐書李翱傳開元禮太

廟每歲初祠蒸
嘗臘凡一一一

古食古器時饌時器

舊唐書崔沔傳至於祭器隨物所宜

故羹一一一也盛於甗甗一一一也和羹一一一也盛於一一一
故毛血盛於盤玄酒盛於罍未有薦時饌而追用古器

者由古質而今
文便於事也

燎壇

唐書禮樂志又設奉禮郎贊者
位於一一一東北西向皆北上

犢

鳴用副

唐書禮樂志凡牲在滌大祀九甸中祀三甸小
祀一甸必有副焉省牲而一一一則免之而一一一

牲樂

唐書禮樂志開元十九年始置太公尚父廟以雷
侯張良配中春中秋上戊祭之一一之制如文宣

會解

唐書段文昌傳太和四年檢校左僕射徙帥荆南

旱不苦禱而雨

四維廓氛千里安流

唐書王義方傳義方貶吉安丞道南

海舟師持酒脯請福義方酌水誓曰有如忠獲戾孝見

濤霧蒸湧既祭天

雲開露人壯其誠

天雲開露

見登俎唐書韋絢傳顯慶

豆以多為貴宗廟乃踰於天請大祀十二中祀十一

小祀八大祀中祀簋簠

議曰宗廟法享不可變古從俗有司所承

爵五升散唐書韋絢傳兵部侍郎張均職方郎中韋述

禮凡宗廟貴者以爵賤者

竹枝辭唐書劉

禹錫斥朗州司馬州接夜郎風俗陋甚家喜巫鬼每祠

歌竹枝鼓吹徘徊其聲僮僮禹錫謂屈原居沅湘間作

九歌使楚人以迎送神乃倚其聲作

置三獻官

唐書劉禹錫傳

武德初詔國學立周公孔子廟四時祭貞觀中詔修孔子廟兗州後許敬宗等奏天下州縣一一其佗如

立媪龍祠

唐書李紳傳始紳南歷封康間湍瀨險澁惟乘漲流乃濟康州有一一舊傳能致雲雨

紳以書禱書禱

見上溫禮賸味

唐書韋彤傳王者稽古弗敢以孝思之極而一一弗

敢以肴品之多而一一願罷天寶所增奉園寢以珍奉宗廟以禮兩得所宜

泉湧有光

宋史真宗

紀次寶鼎縣奉祇宮登後園延慶亭潘一一一月重如燭祀后土地祇夜月重輪還奉祇宮紫氣四塞

輪上紫氣四塞

見上實柴

宋史禮志元符元年左司員外郎曾牧言先儒以為一一所祀

者無玉楨燎見上所祀者無幣見上日月圭

宋史禮志慶曆三年禮官余靖定朝日一圭夕月一

一皆石主如鐘

宋史禮志社以一為一形一一長五尺方二尺刻其上培其半

齋廳望

祭

宋史禮志元豐三年詳定所言社稷之祭有瘞玉而無禮玉開元禮莫太社太稷並以兩圭有邸諸下有

司造兩圭有邸二以為禮神之器仍

嶽神劒履

宋史禮志太祖

詔於壇側建一一三楹以備一一

奉神述

宋史禮志真宗封禪

平湖南命給事中李昉祭南嶽繼令

有司製諸一一衣冠一一遣使易之

奉神述

宋史禮志

真宗封禪

畢加上東嶽曰天齊仁聖帝南嶽曰司天昭聖帝西嶽曰金天順聖帝北嶽曰安天元聖帝中嶽曰中天崇聖

帝命翰林官詳定儀注及冕服制度崇飾神像之禮十其玉冊制如宗廟謚冊帝自作一一一備紀崇奉意十

七星

宋史禮志皇祐四年以靈臺郎王大明言汴口祭河兼祠箕斗奎與東井天津天江咸池積水天淵

天潢水伍水府四瀆九坎天船王良羅堰等一一一在天河內者

函香

宋史禮志或啓建道場於諸寺

觀或遣內臣分詣州郡如河中之后土廟太寧宮亳之太清明道宮充之會真景靈宮太極觀鳳翔之太平宮舒州之靈仙觀江州之太平觀泗州之延祥觀皆一一奉祀驛往禱之

行棊飛位

宋史禮志唐術

士蘇嘉慶始置九宮神壇一成高三尺四陛下依位次置九壇東南曰招搖正東曰軒轅東北曰太陰正南曰天一中央曰天符北曰太乙西南曰攝提正西曰咸池西北曰青龍五數為中戴九履一左三右七二四為上六八為下符於遁甲此則九宮定位歲祭以四孟隨歲改位一一謂之一一自乾元以後止依本位祭之遂不飛壇兆從其氣類祭辰從其星位

宋史禮志有司言熙寧祀儀兆日東郊兆

月西郊是以氣類為之位至於兆風師於國城東北兆兩師於國城西北司中司命於國城西北亥地則是各從其星位而不以氣類也請稽舊禮兆風師於西郊祠以立春後丑日兆雨師於北郊祠以立夏後申日兆司

中司命司祿於南郊祠以立冬後亥日其
一則一仍依熙寧儀以雷師從而師

之位以司民從司藏冰署
宋史禮志司寒之祭常以四
中司命司祿之位

壯拒泰祭玄冥之神乃開冰以薦太
廟建隆二年置一而修其祀焉
冰井務
宋史禮志
天聖新令

春分開冰祭司寒於一
卜日薦
冰於太廟季冬藏冰設祭亦如之
醕神
宋史禮志祀
典仲春祀馬

祖仲夏享先牧仲秋祭馬社仲冬祭馬步又有
祀漢有嫁螟之醕神又有人鬼之步神歷代書史悉無

祭醕儀式欲準祭馬步儀壇在國城
營纘
宋史禮志祭
西北差官就馬壇致祭稱為醕神
醕一儀式

先擇便方除地設營纘為伍營纘謂立表
施繩以代壇其致齋行禮器物並如小祠
瑄牲
宋史禮
志祀后

土地祇冊文櫛沐祇事用致
寶冊仙衣
宋史禮志天禧
其恭彝夏駿奔一一以薦
九年十二月奉

一一一安於文德殿廼齋於天安殿後室二日帝服袞冕詣天興殿奉上聖祖天尊大帝冊寶仙衣薦獻廼改服詣保寧閣焚香還大角鼎星宋史禮志用方士魏官羣臣入賀於崇德殿

象鑄鼎九於中太一宮南為殿奉安之各周以垣上施埤垺墁如方色外築垣環之曰九成宮中央曰帝鼎復於帝廟之宮立一一祠七十二將宋史禮志武成崇寧四年八月奉安九鼎王廟釋奠日以

張良配享殿上管仲孫武樂毅諸葛亮李勣並西向田穰苴范蠡韓信李靖郭子儀並東向東廡白起孫臏廉頗李牧曹參周勃李廣霍去病鄧禹馮異吳漢馬援皇甫嵩鄧艾張飛呂蒙陸抗杜預陶侃慕容恪宇文憲韋孝寬楊素賀若弼李孝恭蘇定方王孝傑王峻李光弼並西向西廡吳起田單趙奢王翦彭越周亞夫衛青趙充國寇恂賈復耿弇段穎張遼關羽周瑜陸遜羊祜王濬謝玄王猛王鎮惡斛律光王僧辯于謹吳明徹韓擒

虎史萬歲尉遲敬德裴行儉張仁宣

郭元振李晟並東向凡

云
茭萌蒲白

宋史禮志知宗

正丞趙彥若言禮院以仲秋

不以春獻
泰翁鬱婦

宋史禮志

紹興祀五方帝歌

以為以侑元功以酌大斗
樂調鳳律酒浥犧尊

宋史

樂志紹興祀五方帝歌

至靈斯御盛德彌敦
練日得辛

宋史樂志祀感生帝

歌皇矣文獻開國有先德配感生對越在天

銅玉煥珠

宋史樂志

紹興親享明堂歌耳聽

目瞻

樂備

周奏議參漢圖神人並況天地同符亦既見帝王心則

愉君樹遼史禮志祭山儀設天地神祇位於木葉山東

鄉中立

前植羣樹以像朝班又偶值二樹

以為循陵三匝

遼史禮志孟冬朔拜陵儀皇帝皇后

獨

樹遼史禮志將出師必先告廟刑青牛白馬以祭祭東

遼史國語解國俗凡天地其祭常依無獨樹即所舍而行之

祭皆東向故曰一雲駢風馭金史樂志迎神曲神香

藩元史世祖記九年敕燕王遣使持西域湯餅元史祭

廟薦新增用影堂品物羊羔炙魚饅頭餅子豆四行元

郊祀志一以左為上第一行芹菹在前筍菹葵菹

次之第二行菁菹在前韭菹飽食次之第三行魚醢在

前免醢豚拍次之第四行畫郊祀宗廟圖元史孟攀鱗

鹿齋在前醢醢食次之傳帝將親祀

詔命攀鱗會太常議定禮儀攀鱗夜白菅為席山海經

經自陰山以下至於崦嵫之山凡十九山三千六百八

十里其祠祀禮皆用一白雞祈禱以稻米一

曾祝

穆天子傳天子大服冕褱帶摺智夾佩奉璧南面立於寒下——佐之官人陳牲全五具

官

人陳牲

見上

授河宗璧

穆天子傳天子——河宗伯天受璧西向沉璧於河再拜稽首

善犧

趙紀書夏啓獻犧於益啓者禹之子禹薦益啓立歲善犧牲以祠之經曰夏啓——於益此之謂也

出門之祭

桓寬鹽鐵論古者無——今富者祈名藏望山川推牛擊鼓戲倡舞像中者南居當

路水上雲臺屠羊殺狗鼓瑟吹笙貧者難豕五芳衛保散臘頤蓋社場

戲倡舞像

見水上

雲臺

見上

五芳

見上

燕人給牲趙人給盛

劉向說苑成侯卿曰忌舉黔涿子為

冥州而——

黍糕

崔寔四民月令冬至之日薦

先薦玄冥以及祖福

暢草

王充論衡周之時天下太平人來獻——暢草可以熾穰芬香暢達者將祭灌暢降神

白犢享

王充

論衡宋人有好善行者三世不解家無故黑牛生一
以問孔子孔子曰此吉祥也以一鬼神一年其父無故
而盲牛又生白犢其父又使其子問孔子孔子曰吉祥
也以享鬼神一年其子無故而盲其後楚攻宋圍其城
此獨以父子俱育之故得毋乘城軍罷圍進旨嘉王充
解父子俱視此修善積行神報之效也

共馨香奉一一區

玉帛效心鐘鼓驗意

王充論衡禮之心悃悃樂

區悃悃冀見答享

之意歡忻悃悃以一一一歡忻以一一一雩祭請
祈人君精誠也精誠在內無以效外故雩祀盡已惶懼

關納精心於

解土

王充論衡世間繕治宅舍功修先王

雩祀之前

成作畢解謝土神名曰一一

修先王

論衡凡祭祀之義有二一曰報功二曰一一報功以
勉力修先以崇恩力勉恩崇功立化通聖王之務也三

重釀

三輔黃圖八月嘗酎會諸侯廟中出金助祭謂之
酎金酎正月旦作酒八月成一一醇酒也味厚

故以薦敬實而不求華應劭風俗通泰山不享季氏之

宗廟而不責牲封土應劭風俗通孝經說社者土地之

為社而東方牲應劭風俗通難者始辨秩東作萬物觸戶而出故以難祀

祭丹雞祀日應劭風俗通魯郊祀常以福脯應劭風俗

在博縣西北三十里山虞長守之十月日合凍臘月日

涸凍正月日解凍皆太守自侍祠法七十萬五千三牲

燔柴上賈誼新書言有四術視如有將賈誼新書視有四則文

以序賈誼新書言有四術昆明石魚葛洪西京雜記

為一每至雷雨魚嘗鳴吼鬣尾皆飾瑤階揖夜光王嘉

動漢世祭之以祈雨往往有驗

記炎帝築圓丘以祀朝

取虬龍育園室

主嘉拾遺記冀州二萬里有孝

養國其人年三百歲善養禽獸入

豆糜

宗懷荆楚歲時記正月十五日

海————於————以充祭祀

作————加油膏其上以祀門戶先以楊枝插門隨

插箸

見賓河

沈約竹書紀年注帝芒即位以玄珪————於————

祭陌

酈道元水經注漳水之北逕————西

戰國之世俗巫為河伯娶婦祭於此陌魏文侯時西門

豹為鄴令時三老廷掾賦斂百姓錢百萬巫覡行里中

有好女者呪當為河伯婦豹往會之令巫嫗入報河伯

投於河中又令三弟子及三老入白並投於河豹復使

廷掾豪長趣之皆叩頭乞不為河伯

娶婦淫祀雖斷地留祭陌之稱焉

膏粥

杜臺卿玉燭寶典正月十

五日作————以祀門戶

賽白帝

劉餗隋唐嘉話源乾曜張說以八月初五今上生之日請為千秋節

百姓祭皆就此

中和酒

李肇鄴侯外傳德宗以二月一日名為——日為中和節必奏令有司上農

書獻種種之積王公戚里上春服士庶往來相問村落作——祭為芒神以祈年穀

陳香庭

馮翊

桂苑叢談鄭代肅宗時為潤州刺史兄女年十六名采娘七夕夜——祈於織女是夕夢雲輿雨蓋蔽空駐

車命采娘曰吾織女祈何福曰願乞巧耳乃遺一金針長寸餘綴於紙上置裙帶中令三日勿語當奇巧粘

女財

韓鄂歲華紀麗注續齊諧記云吳縣張成夜見一女立宅東南角謂成曰此地是君蠶室我即地神

明日正月半宜作白粥泛膏於上以祭我必當令君蠶桑百倍俄失所在如其言年年大得蠶今人作糕粥謂

之——是也 酪盃

韓鄂歲華紀麗遺麥粥祭——注孫楚祭子推文曰醴酪二盃醴酪大粳米或大麥

為之即今之麥粥醴即今之餚是也

祭屈祠陳

韓鄂歲華紀麗——注續齊諧記屈原五月五

日投汨羅江楚人哀之至此日以筒貯米投水祭之後漢陳臨為蒼梧太守推誠以理臨徵去後本郡以五月五日祠之東門城上汾陰寶鼎注韓郭歲華紀麗寶鼎令小童潔服而舞

黃雲亥祭司寒

韓郭歲華紀麗祭

醅醕

段成式酉陽雜俎二十八宿參

屬日天姓婁斯締形

莠稗

段成式酉陽雜俎二十八宿

如婦人鰥祭用

軫屬毗沙梨帝形如人手姓

迦遮延祭刻璽

段成式酉陽雜俎突厥事妖神無祠廟

塗之或繫之竿

紫泥為壇

段成式酉陽雜俎漢竹宮用上四時祀之

飾器七千枚舞女三百人一日漢祭天

神飯

趙璘因話錄

禮宜拜受其他則以巫

蕙穀蘭藉

沈括夢溪筆談楚詞

現之餉可揮而去也

酒兮椒漿蓋欲相錯
成文則語聲矯健耳

禱天駟

秦觀蠶書卧種之日升香以——先蠶也割雞設

醴以禱婦人寓氏
公主蓋蠶神也

桂酒椒漿

實華酒譜楚辭云奠——芳——然則古之造酒皆

以椒

夜醮

魏泰東軒筆錄京師火禁甚嚴將夜分即滅燭故士庶家凡有醮祭者必先關廂使以其

焚楮幣在中夕之後也至和嘉祐之間狄武襄為樞密使一夕——而勾當人偶失告報中夕聚有火先探主

馳白廂主又報開封知府比
廂主判府到宅則火滅久矣

鬼宿渡河

葉夢得避暑錄話近見翟公巽

作祭儀十卷而未之見也問其大約謂如或祭於昏或祭於旦皆非是當以——為候而鬼宿渡河常在

中夜必使人仰占以
俟之其他大抵類此

漚觴

周煇清波雜志煇平生四泛大江每過龍祠薰爐——唯

謹無屋宇但植一竿
亦致冥幣於中流

一竿致幣

見薦豚蹄

周煇清波雜志煇至小孤

山謁廟歸舟夜夢入廟如儀且口占祝文既覺但記浩
若川流倘不葬於魚腹赫然廟貌尚可——於——一聯

耳金龍

洪邁容齋隨筆淳化中辛怡顯使於南詔至姚
州其節度趙公美以書來迎云當境有瀘水昔

武侯戒曰非貢厭征討不得輒度若必欲過須致祭然
後登舟今遣本部軍將賁——三條金錢二千文并設

酒脯請先
祭享而渡

節羹粥

陸游老學庵筆記南豐曾氏享先
用——醢鵝——建安陳氏享先

用肝串子猪白割血羹肉汁皆世世守
之富貴不如貧賤不廢也按則音泯

齋官

陸游老學
庵筆記行

在百官以祠事致齋於僧寺多相與徧遊寺中因遊傍
近園館或齋於道宮亦然按張文昌僧寺宿齋詩云晚
到金光門外寺寺中新竹隔簾多——禁與僧
相見院院開門不得過乃知唐齋禁之嚴如此
鰓魚蟹

胥

王應麟漢制攷周禮庖人共祭祀之好羞注謂四時
所為膳倉若荊州之——青州之——雖非常物進

也孝外塾王應麟漢制攷漢舊儀宗廟祭功臣四十
人食堂下惟御僕膝公祭於廟門一一



御定子史精華卷三十六



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣楊壽楠

謄錄監生臣邵士洙